

2024
saison
culturelle

2025

L'EKLA



10 ANS

L'EKLA 

VILLE
le Teich
Bassin d'Arcachon
la ville choisie par la nature

BILLETTERIE

EN LIGNE

<https://eklabilletterie.maplace.fr>

ou www.leteich.fr rubrique Culture et Loisirs



.....

AU PÔLE CULTUREL L'EKLA

67 rue des pins 33470 Le Teich

Aux horaires d'ouverture et le jour du spectacle
(ouverture billetterie 45 minutes avant le début
du spectacle).

.....

SUR LE RÉSEAU TICKETNET

www.ticketmaster.fr

Auchan

Cultura

Corax

Leclerc

0 892 390 100 (0,45€ TTC/min)

.....

INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS

05 57 15 63 75

.....

MODES DE PAIEMENT ACCEPTÉS

CB, espèces & chèques

(libellés à l'ordre du Trésor Public)

.....



L'EKLA, Pôle culturel Le Teich
Suivez-nous !

.....

ÉDITO



L'EKLA a 10 ans ! Au fil des années, le pôle culturel L'EKLA s'est inscrit dans le paysage culturel du territoire. La salle de spectacle a accueilli depuis son ouverture pas moins de 300 compagnies et plus de 25 000 spectateurs ! Mais le pôle culturel L'EKLA, c'est aussi une école de musique qui ne cesse de croître avec près de 300 élèves et une médiathèque qui compte plus de 1500 adhérents empruntant près de 50 000 documents chaque année !

Véritable lieu des arts vivants, L'EKLA propose des rencontres artistiques pour tous les publics et mène de nombreux projets pédagogiques avec les scolaires, les collégiens, l'Espace Jeunes ou encore le Conseil Municipal des Jeunes.

Vous retrouverez cette année le festival « Perles de BD », les nuits de la lecture avec le réseau des Médiathèques de la COBAS, la quinzaine de l'égalité, le festival « Bazar des Mômes » ainsi que de nombreuses animations tant dans la salle de spectacle que dans la médiathèque.

Cette identité s'est construite avec vous, tout au long de ces années, et je vous en remercie. Vos avis, vos impressions, vos suggestions ont nourri nos réflexions pour proposer des spectacles jeune public, familiaux et adultes, variés, avec toujours, en point d'orgue, des spectacles de grande qualité.

Parce que cette Culture, nous la voulons pour tous, L'EKLA propose une politique tarifaire permettant l'accès aux publics les plus éloignés.

Des temps forts rythmeront cette nouvelle saison culturelle avec notamment cette année, un mois anniversaire !

En octobre, L'EKLA fêtera ses 10 ans. Pour célébrer cet anniversaire, la municipalité offre à tous, les Teichoises et les Teichois un mois de spectacles et de festivités entièrement gratuits.

Je vous invite dès maintenant à retenir les dates des prochains spectacles et à réserver le 3 octobre pour la soirée officielle du lancement du mois anniversaire avec des surprises parmi les nombreuses personnalités présentes !

Nous fêterons ensemble ces 10 années de projets réalisés, de partenariats, de rencontres mais aussi 10 années de rires, de larmes, d'applaudissements, d'émerveillements et d'émotions.

Au plaisir de vous y retrouver,

Bon anniversaire à L'EKLA et vive la culture au Teich !

Karine DESMOULIN

Maire

Conseillère Départementale

SEPTEMBRE

- SAMEDI 14**
OUVERTURE DE SAISON Cie Bougrelas et Kalangata p 6
- DIMANCHE 22**
La Mamma Company « Dream a little dream of we » p 7

OCTOBRE

- JEUDI 3**
Valentin Dilas « Playback FM
Ou comment les médias m'ont appris à parler » p 8
- SAMEDI 5**
Cie Sons de toile « ZOU ! » p 9
- SAMEDI 12**
Cie KD Danse « Feuilles » p 10
- MARDI 15**
Simon Mitteau « Apéro Rencontre » p 11
- SAMEDI 19**
Concert OPSA DEHËLI p 12
- MERCREDI 23**
Fête du cinéma d'animation p 13

NOVEMBRE

- MERCREDI 6**
Cie Hors série « 1-3 · Être Habitant » p 14
- MARDI 12**
Cie La Salamandre « Un océan d'amour » p 15
- MERCREDI 20**
F. Bernard et B. Flao « Apéro Rencontre » p 16
- JEUDI 21**
MA Cie « Pourquoi un arbre est une poule ? » p 16
- SAMEDI 23**
PERLES DE BD « Le festival en grand ! » p 17

DÉCEMBRE

- MARDI 3**
Atelier de Mécanique Générale Contemporaine
« Assez de blablabla » p 18
- VENREDI 13**
Sukh Mahal « Apéro Concert » p 19
- MERCREDI 18**
Cie 2 bouts de ficelle « Blanc-blanc friselis » p 20

JANVIER

- VENREDI 24**
Anne-Laure Bondoux et Sean Seago
« Nous traverserons des orages » p 21
- SAMEDI 25**
Cie C'est pas du jeu « Vole Eddie, vole ! » p 22

FÉVRIER

MERCREDI 5

Les Colporteurs « Toyo ! »

p 23

VENDREDI 7

Menni Jab « Apéro Concert »

p 24

MARDI 18

Cie du tout vivant « Lettres à plus tard »

p 25

JEUDI 27

Ceïba et Félix « Yakouba »

p 26

MARS

MARDI 11

Cie du 7^{ème} sol « Né d'aucune femme »

p 27

VENDREDI 14

Chet Nuneta « Maïta Chen »

p 28

SAMEDI 15

Doc Lili « Café Rencontre »

p 29

MARDI 18

Aline & Cie « Diktat : le revers de la médaille »

p 30

JEUDI 27

a.a.O. « Les Zéboulis »

p 31

DIMANCHE 30

Cie Attends « Titi tombe, Titi tombe pas »

p 32

AVRIL

MERCREDI 2

Captain parade « Punk à chats »

p 33

VENDREDI 4

Cie Donc y chocs
« Tom [Théâtre de l'Opprimé Miniature] »

p 34

VENDREDI 11

Marion Mezadorian « Craquage »

p 35

MERCREDI 23

Gavé geek « Rétrogaming »

p 36

MAI

MERCREDI 7

NACAR « Apéro Concert »

p 37

MERCREDI 14

Laura et Gianna Caronni « Bestiaire tralalaire »

p 38

SAMEDI 24

L'EKLA prend l'air !

p 39

JUIN

DU 10 AU 14

Semaine Manga

p 40



©DR

SAMEDI
14
SEPTEMBRE
18H

 **TOUT PUBLIC**
DÈS 8 ANS

 **SALLE DE SPECTACLE**
ET MÉDIATHÈQUE

 **GRATUIT**
RÉSERVATION CONSEILLÉE

 **3H**

SOIRÉE
FESTIVE

CIE BOUGRELAS ET KALANGATA

OUVERTURE DE SAISON

18h : Présentation de la saison culturelle par la Cie Bougrellas “Décalage immédiat” : Prêt pour une soirée décalée ? La compagnie Bougrellas sera le fil rouge de cette ouverture de saison, elle vous accueille le temps d'un moment suspendu entre humour et bienveillance... Mais chut, on ne vous en dit pas plus ! Avec Aurélie Lopez, Cécile Maurice et Christophe Andral

19h30 : Concert par le groupe Kalangata
« Kalangata », c'est un concert-bal du monde survitaminé, entre Brésil et Cap Vert, Colombie et Angola. Cinq musiciens au service d'une vibration, d'une impulsion entre eux et avec le public. Que ce soit dans la danse nordestine, le chant colombien, le chaloupé du Cap Vert, l'émotion d'un boléro ou la saudade d'une bossa nova, Kalangata réutilise et réinvente des musiques populaires, pour mieux vous toucher au cœur.

A cette occasion la médiathèque sera ouverte de 16h à 18h avec un espace jeux !



DIMANCHE

22

SEPTEMBRE

15H



TOUT PUBLIC
DÈS 8 ANS



SALLE DE SPECTACLE



10€ / 6€



50MN

CRÉATION 2024

DANSE

LA MAMMA COMPANY

DREAM A LITTLE DREAM OF WE

Des forces qui s'emboîtent, se déboîtent, se croisent, se décroisent, s'imbriquent et se défont. En quête de soi, de l'autre, et de ce qui nous rassemble. Partager un même espace-temps fait-il que nous partageons la même réalité ? La chorégraphe Tamara Fernando vient nous présenter sa nouvelle création, dans laquelle s'inscrivent des influences de floorwork, et une théâtralité assumée. Son parcours, ses origines (franco-sri lankaise) l'amènent à un besoin de créer des liens, de mélanger les cultures et de donner du sens à ses créations en s'engageant socialement. Elle collabore en tant que danseuse avec de nombreuses compagnies, comme le Ballet National de Marseille, le Ballet de Bâle, Blanca Li... Elle participe également à des comédies musicales, et danse pour des artistes, comme Stromae, Prince...

Interprètes : Pearl May Hubert, Matthew Totaro, Oliver Tida, Pauline Richard, Héroïse Vellard

DANS LE CADRE DU FESTIVAL CADENCES

En écho au festival découvrez l'exposition photos « Regards sur la danse » de Claire Parise, du 10 au 30/09 à L'EKLA.

MOIS
ANNIVERSAIRE



©Léna Pinon-Lang

JEUDI
03
OCTOBRE
20H30

 **TOUT PUBLIC**
DÈS 10 ANS

 **SALLE DE SPECTACLE**

 **OFFERT**

 **55MN**

RADIO
THÉÂTRE

VALENTIN DILAS

PLAYBACK FM OU COMMENT LES MÉDIAS M'ONT APPRIIS À PARLER

Assis pile entre un spectacle de stand-up et un show de drag-queen, Valentin Dilas condense 50 ans de prises de paroles médiatiques en 50 minutes. Vous connaissez ces extraits, vous connaissez ces voix. Ils ont aujourd'hui une toute autre résonance.

Réincarnés sur scène dans un lypsync plus vrai que nature, on pourra croiser Serge Gainsbourg, Sophie Marceau, David Pujadas ou encore Blanche-Neige, qui répondent sans le savoir à la question : Qu'est-ce qu'un bon orateur ? Et surtout, surtout, qu'est-ce qu'un discours raté ? Bonne écoute, sur PLAYBACK FM

10 ANS



MOIS
ANNIVERSAIRE

SAMEDI
05
OCTOBRE
15H30

 TOUT PUBLIC

 HALLE DU PORT

 OFFERT

 45MN

PERCUSSIONS
CORPORELLES

CIE SONS DE TOILE ZOU !

À deux et à mains nues, ils composent en direct, partout et tout le temps. S'inspirant des bruits environnants, ces curieux musiciens ont pour seul instrument leur corps et le public, qu'ils réunissent peu à peu en un grand orchestre improvisé pour quelques poignées d'orteils, des dizaines de cordes vocales, une flopée de bouches et quelques paires d'oreilles. Ainsi naît une musique à chaque fois unique, modelée par l'humeur et la rumeur ambiante. Avec ce spectacle où la musique se conjugue au présent, le duo emprunte le chemin le plus court et le plus évident pour partager un moment particulier avec tout le monde et chacun. Une expérience forte et fédératrice.

DANS LE CADRE DE « DRÔLE DE JOURNÉE », UNE JOURNÉE FAMILIALE ET LUDIQUE PROPOSÉE PAR LES SERVICES ENFANCE-JEUNESSE-CULTURE DE LA VILLE DU TEICH.

10 ANS

MOIS
ANNIVERSAIRE



©Alain SCHERER

SAMEDI
12
OCTOBRE
10H30



TOUT PUBLIC
DÈS 18 MOIS

REPRÉSENTATIONS SCOLAIRES
LE VENDREDI 11 OCTOBRE
À 9H30 ET 10H45



SALLE DE SPECTACLE



OFFERT



25MN

DANSE

KD DANSE FEUILLES

Éveiller l'imaginaire avec un corps et des formes abstraites. Tel est le pari de cette pièce chorégraphique jeune public de 18 mois à 117 ans. « Feuilles » est fortement inspirée du peintre néerlandais Piet Mondrian qui était à la recherche des formes les plus pures et les plus abstraites. Sur le plateau de « Feuilles », comme sur une toile de Mondrian, apparaissent des lignes, carrés et rectangles, les couleurs primaires et les deux « non-couleurs » que sont le noir et le blanc. Nul besoin de raconter une histoire pour que le jeune public s'approprie les formes simples, les couleurs franches et les mouvements, pour enrichir son imaginaire et sa perception du monde. Ici, on suit tout simplement l'interprète dans sa découverte des objets et des couleurs. La « toile » recèle bien des surprises et dévoile un univers poétique au fur et à mesure de leur apparition. Un doux moment à partager en famille !

Chorégraphie : Kirsten Debrock
Interprète : Julia Pal ou Camille Reverdiau

10 ANS



MARDI
15
OCTOBRE
18H30

 ADULTES ET
DÈS 14 ANS

 MÉDIATHÈQUE

 OFFERT

 1H

APÉRO-
RENCONTRE

SIMON MITTEAULT ÉTATS CLINIQUES

Simon Mitteault, auteur de BD, livres jeunesse, carnets de voyage et dessins de presse, membre de l'atelier bordelais Croc en Jambe, viendra à la rencontre du public pour témoigner de sa dépression à travers son livre « États cliniques ». Hospitalisé plusieurs mois dans différents établissements psychiatriques, il profite de ces séjours pour prendre des notes, raconter ce parcours, le dessiner et finalement en faire une BD, « États cliniques », parue en 2020 aux éditions réunionnaises Des Bulles Dans l'Océan. Cet album est donc un témoignage, au ton léger et humoristique, mais néanmoins sincère et authentique. « J'ai voulu raconter ma dépression, mes crises d'angoisse et de panique, mon diagnostic de bipolarité, mon quotidien de patient hospitalisé, et tourner cela en dérision, prendre un peu de recul pour dédramatiser au maximum. Le message de ce livre reste très positif puisqu'il finit sur un retour à la vie normale plutôt paisible. »

RENCONTRE ORGANISÉE DANS LE CADRE DE LA QUINZAINE DE LA SANTÉ MENTALE, EN ÉCHO À LA PIÈCE DE THÉÂTRE « DÉRAISONNABLE » PAR LA CIE PRODUCTIONS DU SILLON LE MARDI 8 OCTOBRE À 20H30 À LA SALLE PUBLIQUE.



MOIS
ANNIVERSAIRE

©Clément Stoltz (Bordeaux Grand Parc)

SAMEDI
19
OCTOBRE
20H30

 **TOUT PUBLIC**
CONCERT DEBOUT

 **SALLE DE SPECTACLE**

 **OFFERT**

 **1H30**

MUSIQUE
LATINO ROOTS
BALKANS

CONCERT OPSA DEHËLI

L'Orchestre nomade, pétri de toutes les cultures et la générosité du monde, impulse une fête irrésistible, faisant de chacun de ses concerts une épopée entreprise à un rythme effréné ! Une énergie contagieuse dans un hymne tzigane ou une cumbia endiablée. Lorsque Ospa Dehëli ouvre les boîtes de ses instruments, ce sont toutes les musiques du monde qui s'en échappent et s'enflamment le temps d'une soirée. Le groupe fête également ses 10 ans en 2024 !

Tout au long de la journée : L'EKLA vous propose des moments en musique « **les impromptus musicaux** » par les élèves et les professeurs de l'école de musique, et « **un jeu de piste** » à la médiathèque avec les bibliothécaires.

10 ANS

MOIS
ANNIVERSAIRE

23^e FÊTE DU CINÉMA D'ANIMATION

DU 11 AU 31 OCTOBRE 2024
EN FRANCE & DANS LE MONDE

MERCREDI

23

OCTOBRE

10H30 ET 14H30



TOUT PUBLIC



SALLE DE SPECTACLE
ET MÉDIATHÈQUE



OFFERT



40MN ET 70MN

CINÉMA
D'ANIMATION

FÊTE DU CINÉMA D'ANIMATION

10h30 « Contes sur moi ! » (2018) DÈS 4 ANS

5 histoires, 5 techniques d'animation différentes !
Compter sur l'autre quelle que soit la situation...
Un programme de cinq contes parmi les plus
beaux offerts par l'art pictural mondial, venus
de Russie, d'Iran et des États-Unis, autour de la
question de la solidarité.

14h30 « Linda veut du poulet » (2023) DÈS 6 ANS

Un film de Chiara Malta & Sébastien Laudenbach.
Quand la jeune Linda est injustement punie par
sa mère, celle-ci tente de se faire pardonner en
cuisinant son plat préféré... Mais c'est jour de
grève et tout est fermé ! Un bijou d'animation
coloré, drôle et tendre, qui se voit et se déguste
à tout âge ! Cristal du long métrage au Festival
international du film d'animation d'Annecy
2023 et César du meilleur film d'animation 2024

**Médiathèque : Ateliers stop motion DÈS 10 ANS
Jeudi 24 et 31 octobre de 14h à 16h.**

Crée ton film d'animation image par image :
invente ton scénario, utilise des jouets et laisse
libre cours à ton imagination !

Et pour les plus jeunes, un thaumatrope à
colorier **du 22 au 31 octobre !**



MERCREDI
06
NOVEMBRE
14H30

 **TOUT PUBLIC**
DÈS 6 ANS

 **PLACE DU SOUVENIR**

 **GRATUIT**

 **20MN**

**DANSE
HIP-HOP**

CIE HORS SÉRIE

I-3 · ÊTRE HABITANT

HABITER SENSIBLEMENT NOTRE MONDE
Imaginée par Hamid Ben Mahi, cette pièce chorégraphique hip-hop met en scène cinq danseurs interprètes qui questionnent notre rapport à l'habitat, aux histoires qui se construisent autour des bâtiments. Les artistes dansent des récits d'habitants, des souvenirs et témoignages récoltés ici et ailleurs, mettant en lumière des expériences, et plus encore, le sentiment d'attachement qui se crée avec les espaces que l'on habite. « I-3 · être habitant » invite tout un chacun à prendre le temps de s'interroger sur son « chez soi » et par extension, son rapport au monde. À l'heure où l'individualisme règne en maître, cette nouvelle création redéfinit les contours du « vivre ensemble ».

Chorégraphie, mise en scène et dramaturgie : Hamid Ben Mahi. Interprètes : Hamid Ben Mahi, Frédéric Faula, Anthony Mezence, Elsa Morineaux et Marine Wroniszewski

**DANS LE CADRE DU PARCOURS CHORÉGRAPHIQUE
AVEC LE THÉÂTRE OLYMPIA D'ARCACHON**



©Stéphane Michel

MARDI
12
NOVEMBRE
19H

 **TOUT PUBLIC**
DÈS 7 ANS

REPRÉSENTATION SCOLAIRE
À 15H

 **SALLE DE SPECTACLE**

 **10€ / 6€**

 **50MN**

**BD ET
THÉÂTRE
DE PAPIER**

CIE LA SALAMANDRE UN OCÉAN D'AMOUR



Ouverture du Festival Perles de BD

Deux employés en blouse grise façonnent des bateaux en papier à longueur de journée. Au détour d'une feuille, ils plongent dans un univers décalé où le papier laisse libre cours à leur imagination. Ces deux grands enfants nous entraînent alors dans une aventure burlesque au large des côtes bretonnes où il est question d'amour et de routine, du temps qui passe, de solitude, de pollution, de société de consommation, de tempête et de ressac, de pensées insignifiantes qui deviennent de grandes idées. Une histoire muette avec moult mouettes. Adaptation de la BD de Grégory Panaccione et Wilfrid Lupano.

Mercredi 13 novembre à 10h30
Atelier parent-enfant « **Fabrication d'un kamishibai** » avec la cie.

Écriture et interprétation :
Samuel Lepetit et Christophe Martin

FESTIVAL PERLES DE BD DU 12 AU 23 NOVEMBRE.



FRED BERNARD ET BENJAMIN FLAO LA VIE SECRÈTE DES ARBRES



MER. **20** NOVEMBRE
18H30



TOUT PUBLIC DÈS 12 ANS



MÉDIATHÈQUE



GRATUIT



1H

APÉRO-RENCONTRE

« La vie secrète des arbres » nous plonge dans l'histoire hors norme de l'humble forestier d'un petit village d'Allemagne devenu le défenseur des arbres le plus connu de la planète. À travers son parcours inédit et son expérience, il guide le lecteur sur le chemin du savoir. Benjamin Flao et Fred Bernard, scénaristes et dessinateurs de bande dessinée, et passionnés par la nature, viendront nous parler de cette histoire et de l'adaptation du livre éponyme de Peter Wohlleben, best-seller international, en roman graphique. Une rencontre animée par David Fournol.

La librairie Krazykat sera présente pour la vente des livres des auteurs.

EN PARTENARIAT AVEC LE FESTIVAL LETTRES DU MONDE



© Pierre Planchenault

JEUDI **21** NOVEMBRE
10H ET 14H
(REPRÉSENTATIONS SCOLAIRES)



JEUNE PUBLIC DÈS 4 ANS



SALLE DE SPECTACLE



6€ / 3€



35MN

DANSE ET DESSIN

MA CIE

POURQUOI UN ARBRE EST UNE POULE ?



D'où viennent les mots ?

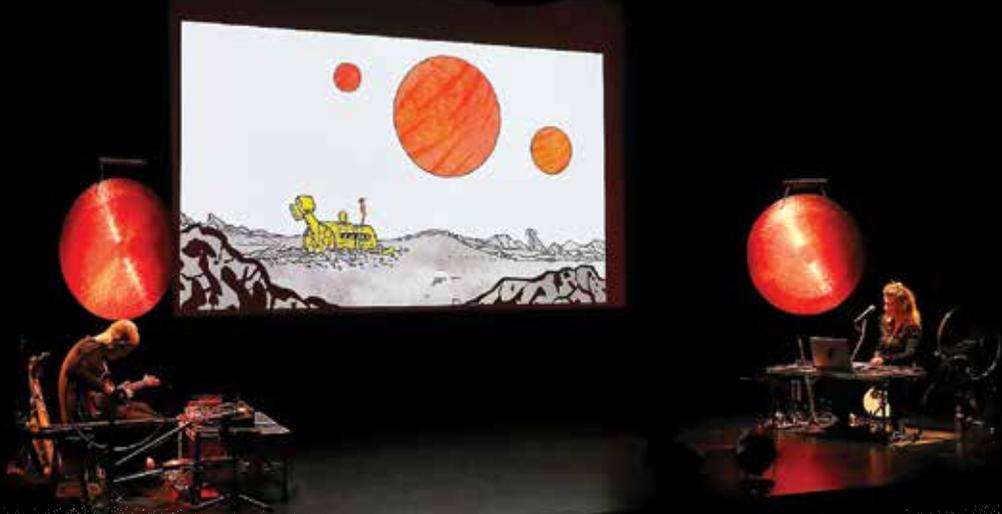
Quelle était la toute première danse ?

Que signifient les signes « abstraits » sur les murs des grottes préhistoriques ?

Avec Marc Lacourt et Pauline Valentin les questions philosophiques deviennent matière à délirer le mouvement et le dessin, à jubiler d'un monde sens dessus-dessous, tout en poésie. Sur l'aire de jeux délimitée par un tableau noir et un tapis blanc tout devient possible : dessiner sur les murs, déborder sur le tapis, et même faire bouger les objets. Marc Lacourt a imaginé cette pièce libertaire et joyeuse avec la dessinatrice pour enfants Delphine Perret. Un grand débordement dadaïste où la danse devient dessin, et vice versa.

EN CORÉALISATION AVEC L'OARA





©Sébastien Souliard

SAMEDI
23
 NOVEMBRE
 JOURNÉE

 TOUT PUBLIC

 MÉDIATHÈQUE
 ET SALLE DE SPECTACLE

 GRATUIT

 10H À 12H30
 ET 14H À 19H

BANDE
 DESSINÉE

PERLES DE BD LE FESTIVAL EN GRAND !



Toute la journée retrouvez des auteur(e)s BD, la librairie Krazykat, des dédicaces, des ateliers, des expositions, le jeu Dédikatx et un concert illustré !

À 18h Concert illustré Tanka silencio

Cie Fracas - Dès 8 ans

Dans ce récit d'aventure bâti sur le principe du **Tanka japonais**, le dessinateur Alfred et les musiciens Sébastien Capazza et Sarah Auvray racontent les aventures de la biologiste T., seule rescapée à bord d'une capsule qui dérive à travers le cosmos. Elle tente de diriger l'appareil mais il semble qu'il n'y ait rien d'autre à faire que se résigner à errer pour toujours. Mais c'était sans compter sur la proximité d'une planète inconnue qui va lui permettre de vivre l'une des expéditions les plus poétiques, oniriques... et dangereuses de sa vie.

Alfred : dessins & scénario

Sébastien Capazza, Sarah Auvray : musiques originales

CO-ORGANISATION IDDAC



AGENCE CULTURELLE DU DÉPARTEMENT DE LA GIRONDE



MARDI

03

DÉCEMBRE

19H



TOUT PUBLIC
DÈS 9 ANS



SALLE DE SPECTACLE



6€ / 3€



40MN

CRÉATION 2024

CABINET DE
CURIOSITÉS
DE LA FIN
DU MONDE

ATELIER DE MÉCANIQUE GÉNÉRALE
CONTEMPORAINE

ASSEZ DE BLABLABLA

Bienvenue dans notre petit théâtre d'ironie foraine ! « Notre Cabinet des curiosités est tout à la fois : musée, bibliothèque, herbier, vivarium, laboratoire, sous-marin... Vous ne serez pas déçus ! » À l'aide de sa malle voyage aux dizaines de tiroirs et de boîtes à explorer, un démonstrateur se propose de faire la visite des restes du monde vivant. Au fur et à mesure que la malle se déplie, on touche au vertige. Combien de fois, cette semaine ai-je pris le temps d'écouter un oiseau, de me laisser envahir par une émotion ? De l'ironie, du non-sens, une critique de nos habitudes de prédation des ressources et autres compulsions de consommation. Une occasion de partager des urgences contemporaines. Et des solutions possibles !

Écriture, mise en scène et interprétation :
Jean-Philippe Ibos

CO-ORGANISATION IDDAC



AGENCE CULTURELLE DU DÉPARTEMENT DE LA GIRONDE



©Sukh Mahal

VENDREDI
13
DÉCEMBRE
19H30



TOUT PUBLIC



SALLE DE SPECTACLE



6€ / 3€

1 VERRE OFFERT APRÈS CONCERT



1H

ELECTRO
WORLD
JAZZ INDI

APÉRO-CONCERT SUKH MAHAL

Sukh Mahal propose une musique originale, instrumentale et chantée, un univers volcanique, fusion de la culture occidentale et orientale, orchestrée par l'inclassable multi-instrumentiste Olivier Olivero que l'on retrouve à la contrebasse, au chant et à l'harmonium indien, Marco Mouchès au saxophone et David Muris à la batterie, dans une version «organique».

Les textes sont inspirés de mantras, de poésie soufie, de textes millénaires du Theravāda et sont écrits en langues sanscrit, urdu, rajasthanie, romanes & romineste... apportant chacune leurs couleurs et leurs sonorités.

La musique propose une route des Indes très personnelle inspirée des musiques traditionnelles des Balkans et du Rajasthan mais encore du rock, du hip-hop, du jazz, des Beastie Boys, et d'Asian Dub...

DANS LE CADRE DES P'TITES SCÈNES DE L'IDDAC

PTIT SCÈNES
En partenariat avec le Département de la Grande et l'Idrac



©DR

MERCREDI
18
DÉCEMBRE
10H30



JEUNE PUBLIC
DÈS 2 ANS



MÉDIATHÈQUE



GRATUIT
RÉSERVATION CONSEILLÉE
1 MOIS AVANT



40MN



CONTE

CIE 2 BOUTS DE FICELLE

BLANC-BLANC FRISELIS

« Il a neigé cette nuit, tout est blanc, blanc, blanc..., 1, 2 petits lutins sont allés glisser entre les sapins...

Et les pas crissent et les pas crassent, et la neige glisse et la neige glace... »

Décembre, le mois du froid, brrr ! Décembre le mois de la fête, où tout brille, scintille, s'illumine. Une maison apparaît dans la forêt, une famille prépare les fêtes de Noël. Neige, glissades, frissonnades, grelots tintinnabulants, même les arbres dansent.

Ce conte en mouvement propose une ambiance féérique aux tout-petits, laissant libre court à la magie du temps de Noël. Un spectacle plein de poésie, de rires et de surprises.

Myriam Darmanté, conteuse
Raphaële Levadoux-Duhamel, danseuse



VENDREDI
24
JANVIER
20H30

 ADULTES ET
DÈS 13 ANS

 MÉDIATHÈQUE

 GRATUIT
RÉSERVATION CONSEILLÉE
1 MOIS AVANT

 1H05

LECTURE
MUSICALE

ANNE-LAURE BONDOUX ET SEAN SEAGO

NOUS TRAVERSERONS DES ORAGES

Depuis la guerre de 14-18 jusqu'à la chute du Mur de Berlin, en passant par l'Occupation et la guerre d'Algérie, venez écouter l'histoire de la famille Balaguère sur quatre générations. De père en fils, de chanson en chanson, les secrets, les drames, les rêves et les amours contrariés se mêlent aux grands événements du siècle, suggérant une réflexion sur nos mémoires collectives et sur la violence subie ou exercée par les hommes. En entrelaçant des extraits du roman à la musique, l'autrice et le compositeur vous emmènent par petites touches dans un voyage auditif qui ouvrira votre appétit de lecture...

D'après le roman « Nous traverserons des orages » d'Anne-Laure Bondoux, Ed. Gallimard
Lecture et chant : Anne-Laure Bondoux
Musique, guitare et chant : Sean Seago

Les Nuits de la lecture, organisées par le Centre national du livre auront lieu du 22 au 26 janvier 2025.

Les 4 médiathèques du réseau de la COBAS y participent, suivez le programme !



SAMEDI
25
JANVIER
18H30

 **TOUT PUBLIC**
DÈS 10 ANS

 **SALLE DE SPECTACLE**

 **15€ / 12€ / 6€**
• **ABONNÉ**

 **1H20**

THÉÂTRE

CIE C'EST PAS DU JEU

VOLE EDDIE, VOLE !



L'incroyable envolée d'Eddie l'Aigle vers les Jeux Olympiques.

Dans sa petite ville anglaise, Michael-Eddie Edwards, 13 ans, est promis au métier de plâtrier, comme son père et son grand-père. Mais voilà qu'un soir, quelques minutes de télévision vont faire basculer le destin du garçon : animé par un rêve fou, Eddie se jure qu'un jour, il représentera son pays aux Jeux Olympiques d'hiver – et tant pis s'il n'a jamais skié de sa vie ! Entre humour et émotion, les trois comédiens interprètent vingt personnages pour raconter le destin magnifique d'un homme devenu une légende. Et si croire en sa bonne étoile était la meilleure façon d'accomplir ses rêves ?

Avec : Benjamin LHOMMAS, Sophie ACCARD
et Léonard PRAIN
Mise en scène : Sophie ACCARD

LA PRESSE EN PARLE : « Une bouffée d'air frais »
LE MONDE



MERCREDI

05

FÉVRIER

10H45 ET 14H30

JEUNE PUBLIC
DÈS 3 ANS

SALLE DE SPECTACLE



6€ / 3€



30MN

CIRQUE ET
MUSIQUELES COLPORTEURS
TOYO !

Tchi-tchi-tchi ! Un son mystérieux intrigue Gillou l'équilibriste-contorsionniste... Il s'approche et découvre Toyo. Toyo c'est un tuyau de chantier, tout froid tout raide, tout creux, quelle aubaine ! Coline la clarinettiste, fait chanter Toyo ; toutes sortes de sons semblent sortir de lui...

Gillou le contorsionniste apprivoise Toyo, ils s'adoptent immédiatement et comme Gillou est très, mais alors vraiment très souple, il se glisse à l'intérieur et s'y installe... Toyo devient pour Gillou une carapace, un costume, un chapeau, une tour d'équilibriste ! Puis on entend le son de la clarinette ; Gillou tombe sous le charme de la mélodie, et voilà qu'avec Toyo ils s'échappent dans une danse mélancolique. Vraiment, ils s'aiment tous les deux...

Avec Gilles Charles-Messance, artiste de cirque et Coline Rigot, musicienne

LA PRESSE EN PARLE : « Les deux artistes – anciens des cirques Gruss ou du Théâtre Dromesko – font de ce spectacle un émerveillement pour tout petits et très grands. »



VENREDI
07
FÉVRIER
19H30



TOUT PUBLIC



SALLE DE SPECTACLE



6€ / 3€

1 VERRE OFFERT APRÈS CONCERT



1H

RAP
NOUVELLE
CHANSON
FRANÇAISE

APÉRO-CONCERT MENNI JAB

Avec des textes profonds et un style musical original qui n'hésite pas à emprunter à la pop-rock ou à l'électro, Menni Jab évolue dans un univers puissant et doux à la fois.

Rappeur et chanteur, il se démarque sur la scène musicale bordelaise par son écriture poétique, sa voix authentique et son univers rétro-pop coloré. Doté d'un talent pour l'écriture et amoureux des morceaux de Brassens, Juliette Armanet ou Stromae, Menni Jab aborde ces thèmes avec une poésie et un humour percutants. Rentrer dans une case, ce n'est pas pour cet artiste dont le style musical mêle habilement les flows cadencés du rap, des refrains pop et entraînants, ainsi que des sonorités empruntées à l'électro, la dark pop ou encore la synthwave.

Après une quinzaine de concerts en 2023, son premier EP "Merci pour les roses" est sorti le 17 novembre, accompagné de 5 clips.

DANS LE CADRE DES PTITES SCÈNES DE L'IDDAC

PTIT 65 SCÈN 65
En partenariat avec le Département
de la Gironde et l'Iddac



©Philippe-Laurençon

MARDI
18
FÉVRIER
20H30

 **TOUT PUBLIC**
DÈS 12 ANS

 **SALLE DE SPECTACLE**

 **10€ / 6€**

 **1H30**

THÉÂTRE

COMPAGNIE DU TOUT VIVANT

LETTRES À PLUS TARD

On a tous au fond du cœur une lettre qui n'a pas été écrite, une lettre que l'on n'a pas osé envoyer, une lettre que l'on ne cesse de retourner dans tous les sens et qui ne trouve pas de destinataire. Certains jettent des bouteilles à la mer, d'autres s'en remettent à un journal intime...

Et si le théâtre était le lieu des lettres qui attendent une voix ?

« Lettres à plus tard », c'est un état des lieux de notre jeunesse, celle qui écrit plus de SMS que de lettres, cette jeunesse qui a tant de choses à dire, à rêver, mais qui souvent nous fait peur ou nous trouble. « Lettres à plus tard », c'est un moment de théâtre qui met en avant les mots de ces jeunes gens et dresse un portrait sensible et sans détours de notre société... en correspondance constante avec elle-même.

Conception / Mise en scène et jeu : Thomas Visonneau

À partir de lettres écrites par des adolescents dans la ville accueillante, ici les lettres des élèves de 4^{ème} du collège du Teich.

EN CORÉALISATION AVEC L'ORA





JEUDI
27
FÉVRIER

9H30 ET 10H30



JEUNE PUBLIC
DÈS 1 AN



MÉDIATHÈQUE



GRATUIT
RÉSERVATION CONSEILLÉE
1 MOIS AVANT



30MN

BULLE
MUSICALE

CEÏBA ET FÉLIX YAKOUBA

Ceïba et Félix proposent une balade musicale aux sonorités puisées aux quatre coins du monde.

Pour raconter l'histoire du petit Yakouba, ils ont choisi un répertoire poétique qui invite au dépaysement : musiques d'Afrique, des Caraïbes ou encore de l'île de la Réunion ! On trouve dans ce carnet de voyage plusieurs langues (créole, portugais, français, bambara) et plusieurs instruments : guitare, cajon, tambour Ka, kas-kas, bâton de pluie et leurs deux voix !

C'est un moment musical qui se partage, un spectacle pour les tout-petits et les adultes qui les accompagnent... Ils se laisseront embarquer avec joie par ce joli conte chanté.



©Cie du 7^{ème} Sol

MARDI

11

MARS

20H30



ADULTES ET
DÈS 14 ANS



MÉDIATHÈQUE



GRATUIT
RÉSERVATION CONSEILLÉE
1 MOIS AVANT



1H10

LECTURE
MUSICALE

CIE DU 7^{ÈME} SOL

NÉ D'AUCUNE FEMME

« Mon père, on va bientôt vous demander de bénir le corps d'une femme à l'asile. Et alors, qu'y-a-t-il d'extraordinaire à cela ? demandai-je. Sous sa robe, c'est là que je les ai cachés. De quoi parlez-vous ? Les cahiers... Ceux de Rose. »

Ainsi sortent de l'ombre les cahiers de Rose, ceux dans lesquels elle a raconté son histoire, cherchant à briser le secret dont on voulait couvrir son destin. De la voix charnelle et dramatique de Stéphanie Noël et de l'univers musical cinématographique de Sarah Auvray surgit toute la poésie et l'intensité des mots de Franck Bouysse. L'auteur relate des faits terribles et poignants avec une rare maîtrise des mots, au plus près des émotions de ses personnages, et longtemps résonnera en nous la parole nue et forte de Rose.

D'après le roman « Né d'aucune femme » de Franck Bouysse, ed. La Manufacture de livres.

DANS LE CADRE DE LA QUINZAINE
ÉGALITÉ FEMME-HOMME



©Jean-Jacques Abadie

VENDREDI

14

MARS

20H30



TOUT PUBLIC



SALLE DE SPECTACLE



15€ / 12€ / 6€

• ABONNÉ



1H10

CONCERT
MUSIQUES
DU MONDE

CHET NUNETA

MAÏTA CHEN

Aujourd'hui composé de trois chanteuses venues d'Espagne, de France et d'Italie, d'un chanteur percussionniste Franco-marocain et d'un percussionniste français aux influences multiples, Chet Nuneta présente sur scène son nouveau spectacle. Grâce à leur complicité, il se dégage une spontanéité et une sincérité en interaction permanente avec le public. Leurs origines, leurs rencontres, leurs réactions au monde et à l'actualité ont nourri la création de chants en espagnol, bulgare, russe, portugais, italien, kanak, arabe, créole réunionnais... Chet Nuneta rend hommage à la femme et à la nature, en chantant les portraits d'une terre émouvante, à travers les paroles de toutes ces femmes inconnues qui écrivent l'histoire des hommes.

Avec Emma Spiesser, Emanuela Perrupato, Beatriz Salmerón Martín, Fouad Achkir, Frédéric Faure.

LA PRESSE EN PARLE : « *Très beau travail polyphonique et rythmique dans des paysages imaginaires lyriques et sauvages* » TELERAMA

DANS LE CADRE DE LA QUINZAINE ÉGALITÉ FEMME-HOMME



©DR

SAMEDI

15

MARS

10H30



ADULTES



MÉDIATHÈQUE



GRATUIT

RÉSERVATION CONSEILLÉE
1 MOIS AVANT



1H30

LITTÉRATURE
JEUNESSE ET
PARENTALITÉ

DOC LILI

CAFÉ RENCONTRE

La médiathèque invite Doc Lili ! Émilie Roquand Wagner, pédiatre et fan de littérature jeunesse, propose sur sa chaîne Youtube des vidéos pour aborder les grandes thématiques de l'enfance, en utilisant la littérature jeunesse comme outil de médiation et soutien à la parentalité.

À l'occasion de la *quinzaine égalité femme-homme*, elle viendra pour un temps d'échanges autour du thème de la lutte des stéréotypes de genre : des questions sensibles dans une société où les préjugés ont encore la vie très dure ! Dès le plus jeune âge, les livres peuvent permettre de démarrer la discussion et donner quelques explications.

Lire un livre avec un enfant c'est l'ouvrir au monde qui l'entoure et l'aider à grandir tout en l'éveillant à la culture !

AVEC L'ASSOCIATION LIJEP

DANS LE CADRE DE LA QUINZAINE ÉGALITÉ FEMME-HOMME

MARDI
18
 MARS
 20H30

 **TOUT PUBLIC**
 DÈS 13 ANS

REPRÉSENTATION SCOLAIRE À 15H

 **SALLE DE SPECTACLE**

 **12€ / 10€ / 6€**
 • ABONNÉ

 **1H**

CRÉATION 2024

THÉÂTRE

ALINE & CIE

DIKTAT : LE REVERS DE LA MÉDAILLE

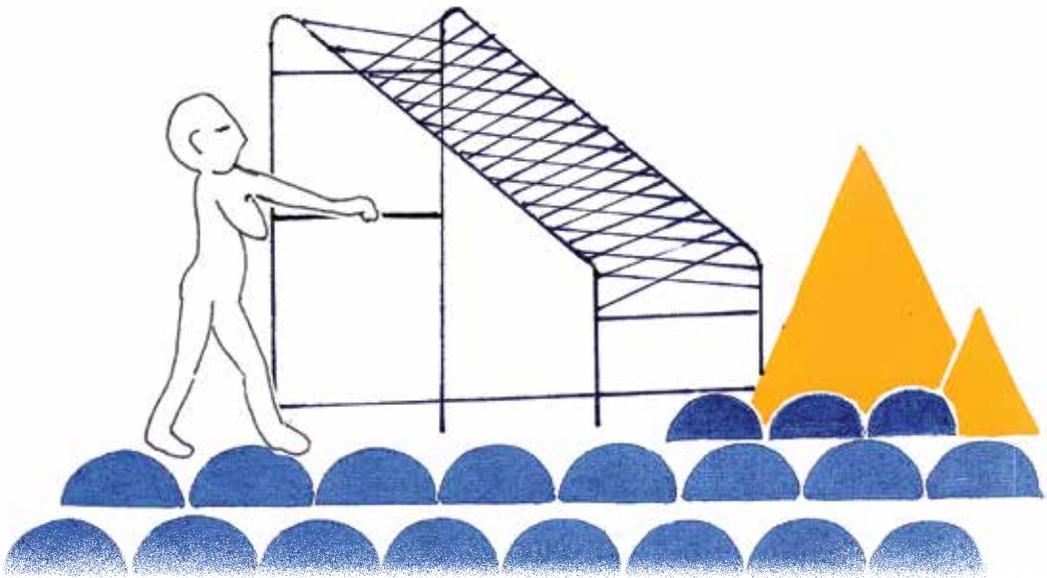
De ses souvenirs d'enfance, ballon au pied, aux événements sportifs historiques, le comédien jongle avec sa passion et convoque nos souvenirs. Il nous emmène au stade Azteca de Mexico, dans la cité HLM où il a grandi, mais aussi à Berlin lors des JO de 1936 ou à Montréal en 1976. Au fil des confidences, tour à tour avec facétie, sourire ou émotions, il dévoile l'ambivalence de sa relation au sport, dont il nous montre les visages les plus beaux comme les plus sombres. Et l'on se prend alors à se poser comme lui la question :

« *Smith, Carlos, Comăneci, Freeman... Toutes ces figures du sport ont résisté aux diktats. Souvent, je me demande ce que j'aurais fait à leur place.* »

Écriture, jeu Igor Potoczny
 Mise en scène Nicolas Beauvillain

EN CORÉALISATION AVEC L'OARA





©smarin

JEUDI
27
MARS

10H ET 14H

 JEUNE PUBLIC
DÈS 6 MOIS

 SALLE DE SPECTACLE

 6€ / 3€

 20MN DE SPECTACLE
+ 20MN D'EXPLORATION

CRÉATION 2025

**DANSE
ET ARTS
VISUELS**

A.A.O.

LES ZÉBOULIS

Avec les Zéboulis, le collectif a.a.O propose une aventure destinée à la petite enfance, pour une première rencontre avec la danse, la musique et le design. À l'arrivée, tout est là, en sommeil. Et tout en douceur, réveillé par les gestes et mouvements des deux danseurs, le petit peuple d'objets et de formes s'anime. D'autres territoires de jeu apparaissent, des paysages se dressent et se défont. Un paysage graphique et sensible qui nous invite à faire chemin vers de merveilleux voyages, à nous laisser surprendre par l'inattendu. Une installation comme un véritable petit écrin où le jeune enfant est invité à voir, toucher, sentir et peut venir déposer ses premiers éboulis de danse.

Imaginé et conçu par Carole Vergne et Hugo Dayot
Interprètes Orin Camus, Vincent Delétang, Chloé Hernandez et Stéphanie Pignon

DANS LE CADRE DU FESTIVAL LE BAZAR DES MÔMES

EN CORÉALISATION AVEC L'OARA





DIMANCHE
30
MARS
15H



PUBLIC FAMILIAL
DÈS 3 ANS



SALLE DE SPECTACLE



10€ / 6€



40MN

**CIRQUE ET
CLOWN**

COMPAGNIE ATTENDS

TITI TOMBE, TITI TOMBE' PAS

Titi joue en solitaire, concentré sur sa recherche permanente de l'équilibre parfait. De la plus petite brique de bois à la planche démesurée, Titi veut que ça tienne droit ! Surgit alors l'explosive Nana qui va bousculer ce monde millimétré... Mêlant jeu de clown, échafaudages d'une extrême précision et poésie acrobatique, Titi et Nana apprivoisent leurs différences. D'effondrements jubilatoires en figures suspendues, ils modifient leurs habitudes et inventent un nouvel équilibre pour le bonheur émerveillé des petits et des grands.

En écho au spectacle et en partenariat avec la ludothèque de Gujan-Mestras, la médiathèque propose des jeux d'équilibre durant tout le festival : kapla, tour infernale...

Auteurs Pascal Rousseau et Lola Heude ;
Mise en scène Ami Hattab
Interprétation Lola Heude et Fabrice Provansal

DANS LE CADRE DU FESTIVAL LE BAZAR DES MÔMES



©captain_parade

MERCREDI

02

AVRIL

15H



PUBLIC FAMILIAL
DÈS 5 ANS



SALLE DE SPECTACLE
CONCERT DEBOUT



10€ / 6€



50MN

CONCERT
ROCK

CAPTAIN PARADE

PUNK À CHATS

Un répertoire tout neuf pour le groupe mené par Laurent Paradot (Epiq, Gatechien, Captain parade) avec un nouvel album « Punk à chats ».

Le trio a concocté une dizaine de titres, de la pure douceur au son bien rock'n'roll, pour les enfants et leurs parents. Une petite dynamite en trio guitare-basse-batterie, qui parle de nos compagnons choucou les chats, mais pas que. Le concert « Punk à chats », propose une musique organique, à l'heure de l'apogée des DJ et de l'électro. Il regroupe les inconditionnels tubes de Captain Parade et les morceaux fun et dynamiques du nouvel album.

Un concert qui va faire bouger et danser en famille !

DANS LE CADRE DU FESTIVAL LE BAZAR DES MÔMES

EN CORÉALISATION AVEC L'OARA





©Donc y chocs

VENREDI

04

AVRIL

19H



PUBLIC FAMILIAL
DÈS 8 ANS



SALLE DE SPECTACLE



10€ / 6€



1H

CRÉATION 2025

THÉÂTRE
D'OBJETS

COMPAGNIE DONC Y CHOCS

TOM

[THÉÂTRE DE L'OPPRIMÉ MINIATURE]

Il est 16h30, vendredi, dernier jour d'école à Tarabust. Dans la cour, les enfants, en attendant leur famille, courent, se disputent, jouent. Un terrain de jeu où se vivent petits drames, grandes victoires et désarroi. Et toi, public, enfant ou adulte, tu es dans cette cour, tu t'appelles TOM et tu es témoin de toutes ces petites histoires. Pour certains de ces enfants, aujourd'hui n'est pas un jour comme les autres. Et si tu pouvais agir ? À travers l'observation de scènes marionnettes et de boîtes miniatures sur l'univers des personnages, toi, public, tel une petite souris tu vas pouvoir t'immerger dans le quotidien mouvementé de deux enfants en école primaire. Spectacle théâtral et citoyen, TOM questionne les injonctions parentales, le harcèlement, leurs impacts et invite à l'empathie, la réflexion et la nuance.

Direction artistique : Élodie Hamain
Avec Cécile Aubague, Laure Bezolles, Nicolas Soullard

DANS LE CADRE DU FESTIVAL LE BAZAR DES MÔMES

VENDREDI
11
 AVRIL
 20H30

 ADULTES ET
 DÈS 14 ANS

 SALLE DE SPECTACLE

 15€ / 12€ / 6€
 • ABONNÉ

 1H

HUMOUR

MARION MEZADORIAN « CRAQUAGE »

Dans son premier spectacle « Pépites », Marion Mezadorian nous a régalié de ses talents de comédienne en interprétant à merveille les personnages drôles et touchants qui ont croisé sa route.

Elle revient avec un nouveau spectacle, rempli d'humour et d'émotion.

« Craquage », c'est votre mère, votre meilleur ami, votre voisine, votre collègue, Vous.

Ce jour-là, on le sent, c'est la goutte de trop, on craque : on déballe tout et ça fait un bien fou !

À force d'avoir trop pris sur soi, chacun est entraîné dans un vertige où il perd les pédales et éprouve l'indéniable plaisir du pétage de plombs, et une furieuse envie de DIRE.

C'est drôle, jouissif, sidérant, émouvant, et ça nous donnerait presque envie de craquer un peu nous aussi...

LA PRESSE EN PARLE : « *Pétillante et pleine d'originalité. La véritable pépite de l'humour, c'est elle !* »
 FRANCE 2



Gavé
Geek

©DR

MERCREDI

23

AVRIL



TOUT PUBLIC



MÉDIATHÈQUE



GRATUIT
RÉSERVATION CONSEILLÉE
1 MOIS AVANT



JOURNÉE

JEUX
VIDÉO

GAVÉ GEEK

RÉTROGAMING

À l'occasion de la Quinzaine du numérique en bibliothèque, la médiathèque propose une journée rétrogaming !

Pour ceux qui souhaitent découvrir ou pour les amateurs de jeux vidéos, venez vivre une animation de folie grâce au support logistique de l'association Gavé Geek.

Vous aurez ainsi le plaisir de découvrir ou redécouvrir quelques vieilles consoles, dépoussiérées pour l'occasion et de jouer sur de véritables consoles rétro sur écran de l'époque. Nostalgie garantie !

Et pour s'amuser ensemble en famille ou entre amis, participez au concours de Just Dance sur écran géant.

LA QUINZAINE DU NUMÉRIQUE EN BIBLIOTHÈQUE EST
UNE MANIFESTATION PROPOSÉE PAR BIBLIO GIRONDE



MERCREDI

07

MAI

19H30



TOUT PUBLIC



SALLE DE SPECTACLE



6€ / 3€

1 VERRE OFFERT APRÈS CONCERT



1H

MUSIQUE
ELECTRO-
BRÉSILIENNE

APÉRO-CONCERT NÁCAR

Nácar est un projet franco-brésilien né de la rencontre entre Kamila, Jeff et Galäel, aux confins du Nordeste brésilien. Entre deux mondes, Nácar fait fusionner la musique traditionnelle brésilienne comme le côco, le maracatu, le forró, et encore la samba avec des influences électroniques actuelles telles que la trap, la pop, la drum'n bass ou encore le trip-hop. Ce mélange singulier invoque la danse et l'introspection, abordant des sujets politiques comme la violence, le féminisme, la liberté d'expression et l'importance des cultures ancestrales.

KAMILA (piano, voix, compositions, arrangements)
JEFF (batterie, percussions, M.A.O, cœurs, arrangements)
DUNBAAR (Bass, percussions, synthétiseur, arrangements)

DANS LE CADRE DES P'TITES SCÈNES DE L'IDDAC

PTIT SCÈNES
En partenariat avec le Département
de la Grande et l'Île de France



MERCREDI

14

MAI

9H30 ET 10H45



JEUNE PUBLIC
DÈS 3 MOIS



MÉDIATHÈQUE



GRATUIT
RÉSERVATION CONSEILLÉE
1 MOIS AVANT



30MN

BULLE
MUSICALE

LAURA ET GIANNA CARONNI

BESTIAIRE TRALALAIRE

Pour cette bulle musicale « Bestiaire tralalair », Laura et Gianna mêleront compositions personnelles et souvenirs d'enfance, chansons et comptines qui ont accompagné leur enfance argentine et les ont inspirées, leur ont appris à rêver, à imaginer et à questionner le monde. L'une joue du violoncelle, l'autre de la clarinette et leurs voix s'accordent et s'entremêlent en délicatesse et parfaite harmonie. Une joyeuse ménagerie, de brèves histoires chantées... Manuelita, la tortue voyageuse, un ours en salopette, Chiche, un cheval sauvage de la pampa, le monstre du lac qui adore danser, une grenouille qui aime chanter et même une chorale de poux tous appelés José ! Cette bulle musicale, toute en délicatesse, invite petits et grands dans une traversée musicale aux sonorités rares, tendres et joyeuses.

LA PRESSE EN PARLE : « L'une à la clarinette, l'autre au violoncelle et à la voix, elles tricotent un univers poétique et grisant. On succombe à leur gracieuse osmose. Leur élégance sans chichis et leur grâce enchanteresse nous font fondre » *Télérama*

EN PARTENARAT AVEC LE KRAKATOA



©Jehane Hamm



©Cie Mechanic

SAMEDI
24
MAI



PUBLIC FAMILIAL



PARC DE L'EKLA



GRATUIT



JOURNÉE

ARTS
DE LA RUE,
JEUX,
LECTURES

L'EKLA PREND L'AIR !

Au programme : des jeux, des ateliers, de la musique, de la lecture et des spectacles !

Les rendez-vous à noter :

- **11h Atelier jonglage de livres** avec les artistes de la Cie du Contrevent.
- **15h « Enlivrez-vous »** par la Cie du Contrevent. Un duo de cirque ludique et joyeux qui rend hommage au livre et à la lecture, un spectacle inspiré des univers de Chaplin et de Tati.
- **17h30 « Wet Side Story »** par la Cie Mechanic. Dans cet opéra mouillé, l'acrobatie côtoie le chant lyrique, les fleurs de douches deviennent des objets de jonglerie, et une modeste baignoire un drakkar à l'abordage.

Toute l'équipe de L'EKLA, médiathèque, école de musique et spectacles vous prépare une journée festive à vivre en famille ou entre amis ! Programme complet disponible 1 mois avant, save the date !



DU **10 AU 14**
JUN



TOUT PUBLIC



MÉDIATHÈQUE
ET HALLE DU PORT



GRATUIT
RÉSERVATION CONSEILLÉE
1 MOIS AVANT

MANGA
DESSIN

SEMAINE DU MANGA

● Atelier dessin

Mercredi 11 juin de 14h à 16h

Pour débutants ou confirmés, avec l'illustrateur Stéfano de My Manga Academia.
À partir de 8 ans - Sur inscription

● Escape Game immersif théâtralisé, inspiré du manga Death Note

Samedi 14 juin de 15h à 16h30

Lors d'une soirée entre amis un homme a été tué, le Dieu de la mort vous met au défi de retrouver son Death Note avant que d'autres personnes ne succombent à la plume du tueur. Par les comédiens de SpectActeur.
À partir de 12 ans - Sur inscription.

● Cinéma en plein air

Samedi 14 juin à 21h - Halle du port

Projection d'un film adapté d'un manga.
Organisé par le Conseil Municipal des Jeunes, en partenariat avec L'EKLA

EXPOSITIONS

3 < 28

SEPTEMBRE



CLAIRE PARISE, PHOTOGRAPHE

« REGARDS SUR LA DANSE »

Après plusieurs années à parfaire son style, Claire Parise s'est orientée vers la photo de danse et de portraits. Elle s'est perfectionnée en illustrant des événements majeurs dans le milieu de la danse et plus particulièrement le festival Cadences d'Arcachon. À travers cette exposition et de par sa propre relation à la danse, Claire nous invite à admirer l'élan d'un mouvement chorégraphié capturé par son objectif. Une ode à la beauté des corps et du geste / Hall de L'EKLA et médiathèque.

5 < 23

NOVEMBRE



MAXIME GARCIA, ILLUSTRATEUR

« CE CHEMIN QUI N'A PAS DE NOM »

Exposition d'après le livre éponyme qui raconte l'histoire poignante d'un jeune adolescent lancé sur les routes de l'exil. D'Afghanistan en France en passant par de multiples frontières, ce voyage initiatique le conduira à la rencontre de l'adulte qui est en lui. Chaque dessin représente une étape du voyage et reflète les difficultés, les joies et les peines rencontrées / Médiathèque.

Dans le cadre de Perles de BD

1er < 28 FÉVRIER



EMMANUELLE HOUSSAIS, AUTRICE-ILLUSTRATRICE

« FORÊT SAUVAGE »

Une exposition pour découvrir la forêt sauvage à travers les illustrations originales de l'illustratrice, mais aussi des panneaux pédagogiques et des jeux : puzzles, jeux de 7 familles, memory...

Médiathèque.

18 FÉV < 8 MARS



« LETTRES À PLUS TARD »

Une exposition qui fait suite au travail photographique de Philippe Laurençon et à l'atelier d'écriture « Lettres à plus tard » avec le metteur en scène Thomas Visonneau, travail mené avec les classes de 4^{ème} du collège du Teich / Hall de L'EKLA.

ÉCOLE DE MUSIQUE

L'école municipale de musique est un établissement d'enseignement artistique qui propose une formation de qualité, propice à un épanouissement personnel.

Avec ses 17 professeurs et plus de 20 disciplines enseignées, elle est un véritable foyer de vie musicale, et fait partie intégrante de la vie culturelle Teichoise. Auditions, concerts à thème et actions menées rythment l'agenda de l'école tout au long de l'année.

CONCERTS



Dimanche 8 décembre 2024 15h

Concert de Noël à L'EKLA

.....



Samedi 22 mars 2025 18h

Concert de printemps à L'EKLA

.....



Samedi 5 avril 2025 20h30

Concert du Big Band à L'EKLA

.....



Samedi 17 mai 2025 18h

Concert des musiques actuelles à L'EKLA

.....



Samedi 31 mai 2025 20h

Concert de l'Atelier Jazz et du Big Band à L'EKLA

.....



Dimanche 15 juin 2025

Récital de piano à L'EKLA - 15h

Récital flûtes guitares à L'EKLA - 17h

.....



Samedi 28 juin 2025 18h

Concert de fin d'année à L'EKLA

.....

CONTACT 05 57 15 04 86 • musique@leteich.fr

HORAIRES D'OUVERTURE DU SECRÉTARIAT : lundi, mardi, jeudi & vendredi de 14h à 17h30 et mercredi de 9h30 à 12h30 et de 14h à 17h30



MÉDIATHÈQUE

Inscription

Elle est gratuite pour tous ! Enfants, adultes, Teichois ou extérieur. L'abonnement est valable un an, renouvelable. Pour les habitants de la COBAS, une inscription unique pour emprunter dans les 4 médiathèques du Bassin d'Arcachon Sud.

Emprunts

15 documents au Teich : livres, DVD, magazines...
Emprunts supplémentaires possibles dans les 3 autres médiathèques (voir détail sur mediatheques.agglo-cobas.fr).

Espace multimédia

Il est à votre disposition en signant la charte multimédia de la médiathèque.

Services en ligne

- Le site du réseau des médiathèques de la COBAS : mediatheques.agglo-cobas.fr. Consultez le catalogue des médiathèques, l'agenda des animations, les sélections des bibliothécaires, accédez à votre compte lecteur, réservez des documents.
- Les ressources numériques gratuites et accessibles 24h/24 et 7j/7 grâce au partenariat avec Biblio.gironde : films, presse, autoformation ...

La médiathèque c'est aussi...

- Des animations régulières gratuites tout au long de l'année à L'EKLA ou hors les murs. Demandez le programme !



HORAIRE D'OUVERTURE : DE SEPTEMBRE À DÉBUT JUILLET

- Mardi : 15h30 - 18h30
- Mercredi : 10h - 12h30 & 14h - 18h30
- Jeudi : 15h30 - 18h30
- Vendredi : 15h30 - 18h30
- Samedi : 9h30 - 12h30

HORAIRE D'OUVERTURE : L'ÉTÉ

- Mardi : 15h - 17h30
- Mercredi : 10h - 12h30 & 15h - 17h30
- Jeudi : 15h - 17h30
- Vendredi : 10h - 12h30 & 15h - 17h30
- Samedi : 10h - 12h30

CONTACT 05 57 15 82 18 · bibliotheque@leteich.fr





SALLE DE SPECTACLE

LA SALLE DE SPECTACLE L'EKLA accueille au cours de la saison des spectacles de théâtre, musique, cirque, danse...pour tous les publics. Elle peut accueillir 220 personnes assises ou 600 personnes en configuration debout. Le premier rang de la salle est accessible aux personnes à mobilité réduite.

Actions culturelles

Parcours d'éducation artistique et culturelle :

- Avec les élèves de 4^{ème} du collège du Teich, ateliers photo avec Philippe Laurençon et atelier d'écriture avec Thomas Visonneau, metteur en scène de la compagnie du Tout vivant puis représentation du spectacle « Lettres à plus tard ».
- Avec les élèves des classes de 6^{ème}, ateliers découverte de la création d'un spectacle, ateliers arts plastiques avec Jean-Philippe Ibos de la Cie AMGC.

Projet Opus Bassin avec Chet Nuneta, groupe accueilli en concert dans la saison culturelle de L'EKLA. À cette occasion, les élèves des écoles de musique de la Cobas pourront suivre des ateliers de chant polyphonique et de rythmes & percussions avec les musiciens du groupe. Une restitution de leur travail aura lieu en 1^{ère} partie du concert le 14 mars 2025.

Bords de scène : après chaque représentation, les élèves et les artistes se rencontrent pour un échange autour du spectacle vivant. L'occasion de découvrir comment un spectacle se crée ou exprimer ce que l'on a ressenti.

Compagnies en résidence de création

Plusieurs compagnies sont accueillies à L'EKLA chaque saison afin de les accompagner dans leurs créations. L'EKLA devient un espace de travail au sein duquel les équipes et les compagnies œuvrent ensemble à la construction de nouveaux projets artistiques.

Compagnie AMGC : en résidence du 14 au 17 octobre pour la création du spectacle « Assez de blablabla ». Le spectacle sera joué à L'EKLA le mardi 3 décembre 2024.

TARIFS

CATÉGORIE	TARIF PLEIN	TARIF RÉDUIT	TARIF - 12 ANS	ABONNÉS PLEIN TARIF	ABONNÉS TARIF RÉDUIT
TARIF A	15 €	12 €	6 €	12 €	10 €
TARIF B	12 €	10 €	6 €	10 €	8 €
TARIF C	10 €	-	6 €	-	-
TARIF D	6 €	-	3 €	-	-

Tarif réduit

Jeunes (- de 18 ans) Étudiants (- de 26 ans) / Demandeurs d'emploi et titulaires du RSA / + de 62 ans / Famille nombreuse / Personnes en situations de handicaps (sur présentation d'une carte d'invalidité 80%). Sur présentation d'un justificatif en cours de validité.

.....



Tarif abonné

Préparez vos soirées à l'avance ! Composez votre sélection de 3 spectacles minimum (par personne) et bénéficiez de tarifs préférentiels. Formulaire d'abonnement à scanner avec le QRcode ci-contre ou au secrétariat du pôle culturel.

.....

Spectacles gratuits

Pour les spectacles gratuits les places sont disponibles uniquement à L'EKLA et à retirer durant les heures d'ouverture du secrétariat ou le jour du spectacle (sous réserve de disponibilité)

.....

Réservations

Les réservations de places par téléphone ou courrier sont possibles mais doivent être confirmées par réception du règlement sous 7 jours. Les places réservées la veille ou le jour même seront à retirer au plus tard 15mn avant le début du spectacle. Passés ces délais elles seront remises à la vente.

.....

Les petits invitent les grands

Les enfants vous invitent à assister aux spectacles en représentation scolaire à un tarif réduit. Offre valable pour les personnes retraitées, pour les résidents d'un EHPAD ou d'un établissement à destination des personnes âgées de la ville du Teich. Renseignez-vous !



PETIT GUIDE DU SPECTATEUR

- Le soir du spectacle, les places réservées mais non réglées seront remises en vente 15 minutes avant le début de la représentation.
- À chaque spectacle correspond une tranche d'âge, pour le bien-être de vos enfants merci de la respecter.
- Soyez à l'heure ! Arriver 15 minutes avant le début de la représentation permet de prendre le temps d'acheter son billet, de se préparer et de s'installer dans la salle. Une fois le spectacle commencé, les portes sont fermées.
- Pendant le spectacle : les sorties sont à éviter. Les photos ou enregistrements ne sont pas autorisés, tout comme manger ou boire dans la salle. Pour profiter du spectacle et pour le confort de tous, les téléphones portables doivent être éteints.
- Le premier rang de la salle de spectacle est accessible aux personnes à mobilité réduite. Merci de bien vouloir nous prévenir afin de vous accueillir dans les meilleures conditions.

MENTIONS OBLIGATOIRES

La Mamma Company : Production/ Soutien: CCN ballet de Lorraine, Fondation Louis Vuitton. **Playback FM** : soutiens Le Nid de Poule, Lyon (69) / Le Talus, Marseille (13) / Théâtre des clochards célestes, Lyon (69). **Zou !** : En partenariat avec Les 3A : Accompagnement d'Artistes et d'Acteurs culturels ; soutien du Conseil départemental de la Gironde, Iddac, Espace culturel Treulung Bruges et Centre culturel Bleu Pluriel Trégueux. **Feuilles** : Prod.KD Danse, Coprod. La Cigalière Sérignan, JDB Prod. Soutien Région Occitanie, Département de l'Hérault et d'Occitanie en Scène, MRAC Occitanie, CDC du Grand Orb, Ville de Pézenas, Théâtre la Vista-Montpellier, Ville de Roquessels, Maison d'Enfants Jean Gailhac-Béziers.

13-Etre habitant : Prod. Cie Hors Série; Coprod. OARA Office Artistique de la Région Nouvelle-Aquitaine, Espaces pluriels Scène conventionnée Art et création Danse de Pau, Théâtre Le Liburnia, Scène Nationale Carré-Colonnes, aide en résidence Iddac-Agence Culturelle du Département de la Gironde et Glob Théâtre-Scène conventionnée d'intérêt national Art et création (Bordeaux), CCN-Malandain Ballet Biarritz-Accueil Studio. Soutien à la création : La Villa Albertine - Institution de la France aux États-Unis, Institut Français de Chicago, Institut Français de New York. **Océan d'amour** : Prod. Cie La Salamandre ; Mise en scène : Denis Athimon ; Soutien de : Espace culturel Capellia, La Chapelle sur Erdre-Centre culturel la Conserverie, Saint-Gilles Croix de Vie-Bouffou Théâtre, Hennebont - Conserverie La Perle des dieux - Aide à la création Région des Pays de la Loire, Département Loire-Atlantique-Mécénat : Fondation BPGO. **Pourquoi un arbre est une poule ?** Prod. MA Compagnie, Coprod. L'Étoile du nord, scène conventionnée d'intérêt national art et création danse, L'Echangeur-CDCN Hauts-de-France, La Manufacture CDCN Nouvelle-Aquitaine, Bordeaux ; La Rochelle, THV - St Barthelemy d'Anjou, L'Orange Bleue-Eaubonne. Soutien Région Nouvelle-Aquitaine, Ville de Bordeaux. Ministère de la Culture-DRAC Nouvelle-Aquitaine.

Tanka silencio : OARA, Iddac, agence culturelle du département de la Gironde, Ville d'Agen Théâtre Ducourneau, Ville de Pessac festival « Sur un Petit Nuage », Villes de Canéjan et Cestas - Centre Simone Signoret, Ville de Saint-Jean d'Illac festival « En voiture Simone », Association Musiques de Nuit - Le Rocher de Palmer à Cenon, La Palène Centre culturel le 27 à Rouillac. **Assez de blablaba** : Prod. Atelier de Mécanique Générale Contemporaine; Coprod. IDDAC, agence culturelle du Département de la Gironde; Parc naturel Régional des Landes de Gascogne; Service Culturel du Teich; Rectorat et Inspection académique (40); Département de la Gironde; Cité Educative de Bordeaux Nord. Soutiens DRAC Nouvelle-Aquitaine, Conseil Départemental Gironde, Conseil Régional Nouvelle-Aquitaine. **Vote Eddie, vote !** Musique CASCADEUR ; Scénographie : Blandine Vieillot; Lumières : Simon Cornevin; Costumes : ATOSSA ; Production Cie C'est pas du jeu, Ki M'aime me suive et Red Velvet. **Toyo !** Prod. Les Colporteurs, cie conventionnée DRAC Auvergne-Rhône-Alpes, soutien Région Auvergne-Rhône-Alpes, Département de l'Ardèche, ville du Teil d'Ardèche; Résidence Village de Saint-Thomé ; L'Azimut - Pôle National Cirque en Île-de-France – Antony/Châtenay-Malabry. **Chet Nuneta** : prod. Mélodinote avec le soutien de l'OARA Office Artistique Régional de Nouvelle-Aquitaine, Centre culturel Yves Furet-La Souterraine, Le Rocher de Palmer-Cenon, La Sirène-La Rochelle, Les Ecuries de Baroja-Anglet, l'association Spirale-Riscle, le Centre National de la Musique. **Diktat** : partenaires Le Nombriol du Monde (79), CRÉA Saint-Georges-de-Didonne, Association Entracte (40), L'Horizon (17), Espace Agapit (79), La Quintaine (86), Le Moulin du Roc-scène nationale-Niort. Soutien Région Nouvelle-Aquitaine, Département des Deux-Sèvres, Ville de Niort. Lumières Vincent Dubois Son Guillaume Roy Co-écriture Vincent Acker, Aide à l'écriture Titus Cie Caus/Toujours . **Les Zéboulis** : prod. aaO - Am Angegebenem Ort, CoProd. Opéra de Bordeaux ; iddac, agence culturelle du Département de la Gironde ; Agence Culturelle Dordogne Périgord - DRAC Nouvelle Aquitaine ; Soutien : M270 Maison des savoirs partagés de Floirac, Le Parnasse Mimizan, Ville de Villenave d'Ornon ; Conseil Régional de Nouvelle Aquitaine, Mairie de Bordeaux, DRAC Nouvelle Aquitaine. **Titi tombe, Titi tombe pas** : Coprod. La Cascade/ Pôle National Cirque Ardèche-Rhône Alpes, La 2Deuche-Lempdes, le Puits aux Images et la Ville de Saint-Quentin. Soutien de L'Espace Culturel Boris Vian/scène conventionnée jeune public et adolescents des Ulis, la Ville de Melun, Ré domaine culturel La Maline La Couarde-sur-Mer. **TOM** : Coprod iddac, agence culturelle du Département de la Gironde ; Fond résidence 108°F 2023 - Orléans. **Punk à chats** : Gommette prod. Soutien de la Nef à Angoulême ; Les Abattoirs à Cognac. **Craquage** : Mise en scène Mikaël Chirinian, Musiques Quentin Morant, Costumes Marion Rebmann, Lumières : Raphaël Bertomeu, Production : Ki M'aime Me Suive et Pépites Production.

Pôle culturel
L'EKLA



COBAS



Communauté d'Agglomération
Bassin d'Arcachon Sud



**LETTRES
DU MONDE**



67 RUE DES PINS - 33470 LE TEICH

www.leteich.fr