



**L'EKL A**  
Saison culturelle 2021-2022

| PAGE | DATE              | SPECTACLE                             |
|------|-------------------|---------------------------------------|
| 04   | 25/09/2021        | O Concert Compagnie Mohein            |
| 05   | 08/10/2021        | O Les Frères Brothers                 |
| 06   | 13/10/2021        | O Tambouille#                         |
| 07   | 19/10/2021        | O À vous lire                         |
| 08   | 03/11/2021        | O Contes et comptines culottés        |
| 09   | 09/11/2021        | O Hop(e)                              |
| 10   | 18 et 19 /11/2021 | O Le Petit concert dessiné            |
| 11   | 20/11/2021        | O Concert dessiné Wild Jazz           |
| 12   | 27/11/2021        | O Concert Eliasse                     |
| 13   | 01/12/2021        | O Sac à bafouilles                    |
| 14   | 10/12/2021        | O Michael Hirsch                      |
| 15   | 15/12/2021        | O Les petites Histoires de... l'hiver |
| 16   | 11/01/2021        | O J'kiffe Antigone                    |
| 17   | 19/01/2022        | O Animaginable                        |
| 18   | 22/01/2022        | O Nuit de la lecture / Soirée Tsigane |
| 19   | 28/01/2022        | O Concert Ceïba                       |
| 20   | 08/02/2022        | O La personne qui te harr             |
| 21   | 19/02/2022        | O Nos vies                            |
| 22   | 23/02/2022        | O Graines, frites et rock'n'roll      |
| 23   | 08/03/2022        | O Concert Aïe Aïe Aïe                 |
| 24   | 11/03/2022        | O La part des anges                   |
| 25   | 22/03/2022        | O Sovann                              |
| 26   | 24/03/2022        | O Entordu                             |
| 27   | 29/03/2022        | O Rick le Cube                        |
| 28   | 30/03/2022        | O Léa et la boîte à colère            |
| 29   | 08/04/2022        | O Concert Titouan                     |
| 30   | 04/05/2022        | O Kami-Kami                           |
| 31   | 07/05/2022        | O Ma vie de grenier                   |
| 32   | 28/05/2022        | O Concert Louise Weber                |
| 33   | 28/05/2022        | O Dystonie                            |
| 34   | 02/07/2022        | O La Médiathèque prend l'air          |
| 35   | 2021-2022         | O Concerts École de musique           |

| légende |

Spectacle l'EKLA

Médiathèque



Heureux ! Oui nous sommes heureux de vous retrouver pour ces nouveaux rendez-vous de la saison 2021-2022. C'est un bonheur pour tous, celui de partager des rires et des émotions, la joie aussi de questionner le monde à travers la création.

La ville du Teich réaffirme son soutien à toute la profession : artistes, musiciens, techniciens... Vous trouverez dans ce programme des spectacles reportés de la saison précédente tant nous comptons les savourer avec vous. De nouvelles créations trouveront également leur place car la proposition artistique est toujours vivante et nourrie de l'actualité.

Ensemble, partenaires institutionnels, artistes, nous restons mobilisés pour vous proposer la culture sous toutes ses formes. Une programmation éclectique s'offre à vous, ponctuée de rencontres, de temps de partage : les rendez-vous du mercredi pour les petits, Perles de BD, la Nuit de la lecture, le Bazar des mômes...Plusieurs projets de médiation en direction des scolaires seront menés, notamment avec les collégiens tout au long de l'année autour du thème du harcèlement, mais aussi avec nos aînés.

Parce que la culture se nourrit de découvertes et d'échanges, l'EKLA reste au rendez-vous pour être ce lieu de rencontres. Belle saison !

**Karine DESMOULIN**

1<sup>ère</sup> Adjointe

Conseillère Départementale



**| OUVERTURE DE SAISON |** Compagnie Mohein

## CONCERT MUSIQUES NOMADES

La musique de la Compagnie Mohein nous transporte des Carpates aux Balkans, du Danube aux côtes méditerranéennes. En puisant dans ces répertoires traditionnels, elle y mêle aussi les compositions de ces huit musiciens. Cymbalum, violons, clarinette, contrebasse, guitare et percussions... Leur univers est fait d'envolées rageuses, de respirations ouvrant la voie au chant, à la danse, et de reprises à la cadence d'un galop du diable. Autant de reliefs et d'aspérités qu'on peut trouver sur la route ou sur le chemin d'une vie... avec quelques mesures de yeniraki albanais ou de slivovitz serbe pour adoucir les peines et savourer les joies !

Un voyage aux mille saveurs pour une ouverture de saison joyeuse et énergique !

**| Salle de spectacle | Tout public | Durée : 1h |**

**| GRATUIT | RÉSERVATION CONSEILLÉE |**



Les Frères Brothers **| HUMOUR VOCAL |**

## BACK TO LES ZANIMOS

Depuis 20 ans, les Frères Brothers entendent leur public leur demander telle ou telle ancienne chanson. Toujours à la rencontre et à l'écoute de leurs spectateurs ils ont décidé de profiter de cet «alibiniversaire» des 20 ans pour accéder au désir de leur public et proposent un nouveau spectacle dans lequel ils chantent, entre autres, une sélection de leurs inénarrables «tubes».

Il y a bien sûr de nouvelles chansons car les Frères Brothers ont toujours quelques morceaux dans leur sac ! Toujours a capella, toujours extrêmement drôles, jouissant définitivement du statut de groupe d'humour vocal reconnu d'utilité de santé publique, les Frères Brothers vous invitent fraternellement à venir les voir, les écouter, rire et chanter avec eux.

*Avec Mathieu Ben Hassen, Jean-Christophe Charnay, Vincent Charnay, Manu Martin*

**| Salle de spectacle | Tout public dès 12 ans | Durée : 1h15mn |**

**| TARIF A |**



Mercredi  
**13/10**  
9h30 et  
11h

| THÉÂTRE D'OBJETS ET MUSICAL |

Valérie Capdepon & Erik Baron



## TAMBOUILLE#

Un duo de cuistots joueurs et musiciens. Une batterie de cuisine sonore et sonorisée. Des mots, des chants, des onomatopées, du mouvement... Sur un établi de « cuisine » avec ustensiles et ingrédients, Valérie Capdepon et Erik Baron vous concoctent un spectacle théâtral et musical pour les tout-petits sur la thématique de la cuisine et des aliments. L'instrumentarium de la recette musicale est composé d'accessoires culinaires : marmites et gamelles, vaisselle, couverts, robots et ustensiles, légumes et graines au micro... ainsi que de véritables instruments de musique ! Des recettes inspirées, inventées ou réelles sont chantées et scandées.

Co-organisation iddac, agence culturelle du Département de la Gironde

| Salle de spectacle | Jeune public 1-5 ans | Durée : 35mn |

| TARIF D |



Mardi  
**19/10**  
20h30  
à la Médiathèque

Collectif je suis noir de monde : avec l'auteure Chantal Detcherry

| SOIRÉE LECTURE |

## À VOUS LIRE

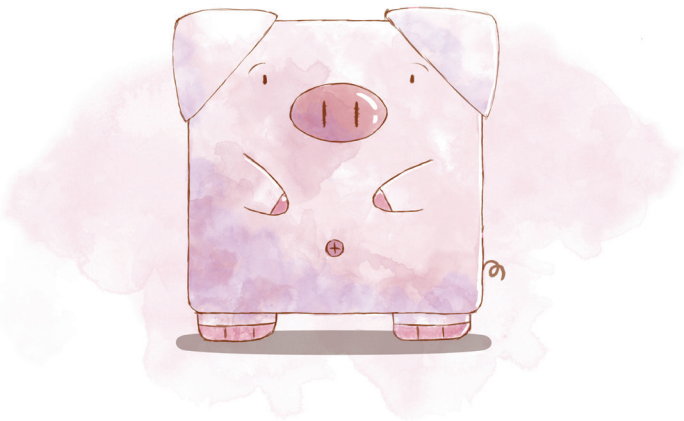
La rencontre avec une écrivaine, c'est d'abord avec son livre. Cette rencontre est un voyage, À vous lire vous y invite...Deux voix pour parcourir les mots d'un livre, une promenade, un dialogue sensible et singulier qui dessine le portrait de l'écrivaine et de son écriture. Une autre façon de se rencontrer. L'écrivaine raconte, partage avec vous le pourquoi, le comment... La comédienne Sophie Robin donne à entendre l'écriture en lisant les passages choisis du livre. Écrivaine de l'ailleurs aussi bien que de l'intime, Chantal Detcherry a publié des livres d'impressions de voyage sur l'Inde, le Népal, la Grèce, ainsi que de la poésie, des romans et des récits enracinés en Nouvelle-Aquitaine, sa terre natale.



| Médiathèque | Tout public | 1h |

| GRATUIT | RÉSERVATION CONSEILLÉE |

Les Rendez-vous  
DU MERCREDI  
03/11  
10h30  
à la Médiathèque



| CONTES | Compagnie du Si

## CONTES ET COMPTINES CULOTTÉS

Des contes détournés, des comptines coquines et des histoires surprenantes !  
Spectacle musical composé de contes drôles, originaux et mordants, ponctués de comptines anciennes et parfois... coquines !

L'ambiance est festive, musicale et parfois impertinente.

Mise en jeu : Alain Chaniot Avec Denise Laborde (conte, chant, mandoline, percussions, flûte) et Stéphanie Moussu (conte, chant, percussions)

| Médiathèque | Dès 5 ans | Durée : 40mn |  
| GRATUIT | RÉSERVATION CONSEILLÉE |



Mardi  
09/11  
20h30



Compagnie Mechanic

| CIRQUE D'OBJETS ET DE PENSÉES |

## HOP(E)

Un circassien emprisonné par ses doutes veut monter un spectacle autobiographique. Dur de faire du beau, du neuf, tout en parlant de soi. Que dire ? Que montrer, que divulguer ? Comment ne pas être à contre-courant ? Et si justement lui, il pensait autrement et si justement, lui, il se voyait autrement ? « Hop(e) » nous embarque vers l'envers du décor. À la genèse d'un spectacle où toutes les questions fusent. Qui suis-je, peut-on être « différent », quelle est ma place dans la société ? Et après, il restera quoi ? Des questionnements portés par le croisement du théâtre et des arts du cirque, une fable tout en humour et poésie qui vient interpellier nos propres questionnements.

De et avec Emilien Médail, mise en scène Félix Matagne  
Co-organisation iddac, agence culturelle du Département de la Gironde

| Médiathèque | Dès 8 ans | Durée : 1h |  
| TARIF B |



Jeu et Vendredi  
**18/11**  
**19/11**  
 9h30 et 11h

**| CONCERT DESSINÉ |** Compagnie Il était une fois...



# LE PETIT CONCERT DESSINÉ

Marc Closier (Marloup) et Loïc Dauvillier n'en sont pas à leur première création commune. Nous avons eu le plaisir de les accueillir pour le concert dessiné « Marloup : on est des ours ! » (illustré par Maria-Paz Matthey). En septembre 2020, c'est à l'EKLA qu'ils ont réalisé la résidence de cette nouvelle création : « le Petit Concert Dessiné ». Cette fois, le duo est rejoint par le multi-instrumentiste M.bordono. Une guitare, une clarinette basse, des morceaux de craie et quelques formes géométriques, il n'en faut pas plus pour donner vie au petit monde animalier des chansons de Marloup.

Avec Marloup (guitare, chant), M.bordono (clarinette basse, percussions, chœurs), Loïc Dauvillier (dessin, chœurs)

**| Salle de spectacle | Dès 3 ans | Durée : 30mn |**  
**| REPRÉSENTATION SCOLAIRE |**



Samedi  
**20/11**  
 18h00

Bolster Underline **| CONCERT DESSINÉ |**



# WILD JAZZ

Pourquoi « Wild Jazz » ? Peu de gens le savent mais les instruments qui servent à jouer du jazz connaissent une première vie avant la musique : une vie secrète, une vie sauvage... C'est ce que raconte l'illustrateur Maxime Garcia dans ce spectacle dessiné en direct et projeté sur grand écran. Au cours des morceaux joués par le groupe, il dessine, au crayon noir, des scènes surprenantes qui font swinguer les yeux et les oreilles ! Au fur et à mesure les traits se précisent et des métamorphoses inattendues apparaissent...

Avec l'illustrateur Maxime Garcia et le quintet Bolster Underline

**Au programme du festival : Expositions, rencontres et dédicaces d'auteurs, stand librairie, jeu « dessinez c'est gagné », concert, ateliers dessin...**

**| Ouverture du festival 10h-12h30 et 14h-18h | Tout public |**  
**| GRATUIT | RÉSERVATION CONSEILLÉE |**

Samedi

27/11

19h00



| APÉRO-CONCERT |

Dans le cadre des P'tites Scènes

**P'TIT SCÈN**  
En partenariat avec le Département  
de la Gironde et l'Idrac

## ELIASSE

Eliasse étreint la soul, enserre le blues, embrasse l'afro-beat, tout en restant fidèle aux rythmes ternaires de ses racines comoriennes. Evoquant les réalités qui traversent son archipel (la route des épices, l'esclavage, la clandestinité en kwassas...) Eliasse offre un collier de chansons fortes en français, en anglais, en malgache ou en swahili. Un répertoire qu'il conduit avec sa guitare et son merlin (sorte de dulcimer) et deux complices : Jérémy Ortal à la basse (Shaolin Temple Defenders...) et Fred Girard à la batterie (Sleepers, Bertrand Cantat...). Un artiste altruiste et solaire, dont la générosité et l'humour sont à l'image de ses îles serties de rêves et d'histoires, à découvrir.

| Salle de spectacle | Tout public |

| TARIF E | 1 VERRE OFFERT À 19H | CONCERT À 19H30 |

Mercredi

01/12

11h et  
15h



Collectif Azul Bangor

| CONTE ÉQUESTRE DE NOËL |

## SAC À BAFOUILLES

La lumière s'allume, les chevaux sont en piste... Sorti de nulle part, un personnage loufoque et déluré investit les lieux, il découvre divers trésors, dont un sac de lettres pour le Père Noël et nous emporte dans son monde imaginaire. Avec ses partenaires, Paulo le poney qui ne parle toujours pas, Lulu la jument à l'embonpoint prononcé et Simone une compagne «pas comme nous mais qu'on aime quand même», il voyage d'une lettre à l'autre dans une photographie où se côtoient votre voisin, vous, eux, moi. Un spectacle qui mêle poésie, humour et maîtrise technique, qui émerveillera petits et grands.

Interprété par François Marche, Pétunia, Totem et le Porte Manteau

| Salle de spectacle | Dès 4 ans | Durée : 40mn |

| TARIF C |

Vendredi  
**10/12**  
20h30



| HUMOUR-SEUL EN SCÈNE |

**Mickael Hirsch**

## POURQUOI ?

De la petite enfance au troisième âge, Michaël Hirsch, humoriste et comédien, suit le parcours d'un personnage qui s'interroge en permanence sur le monde qui l'entoure : comment trouver le sens de sa vie ? L'amour ? Le sommeil ? Et dans quel ordre ? Ce seul en scène nous convie à un réjouissant voyage existentiel d'où émane une subtile impertinence. On y découvre une attachante galerie de portraits drôles, tendres, et décalés. Michaël Hirsch jongle avec les mots et nous entraîne dans son univers insolite où le rire et la dérision côtoient l'imaginaire et la poésie.

« C'est fin, c'est drôle, c'est intelligent. Et ça fait du bien ! » Téléràma

Mise en scène : Yvan Calbérac

| **Salle de spectacle** | **Dès 12 ans** | **Durée : 1h10mn** |

| **TARIF A** |



**Théâtre du Petit Rien**

| **LECTURES THÉÂTRALISÉES ET MUSICALES** |

Les Rendez-vous  
**DU MERCREDI**  
**15/12**  
10h et  
11h  
à la Médiathèque

## LES PETITES HISTOIRES DE... L'HIVER

S'asseoir bien au chaud, confortablement, et se laisser aller à la douceur enneigée de l'hiver avec des petites histoires. Entre douceurs et fantaisies, entre mots, mélodies et comptines, passer un moment ensemble... juste pour le plaisir des histoires ! Marie invite les petits et les grands à se lancer dans la grande aventure... et son ami Thierry, musicien, y met son grain de sel avec un répertoire plus que varié, approprié à l'univers de chaque album... Il peut convoquer Prokofiev, Mozart, comme les cousins de Bob Marley ou d'Anne Sylvestre !

Avec Marie-Simone Pustetto (comédienne) et Thierry Oudin (accordéon, petites percussions)

| **Médiathèque** | **Dès 1 an** | **Durée : 30mn** |

| **GRATUIT** | **RÉSERVATION CONSEILLÉE** |



Mardi  
11/01  
20h30

| THÉÂTRE | Ladji Diallo / Cie La Divine fabrique

## J'KIFFE ANTIGONE

De l'antique cité grecque à la banlieue parisienne, Antigone n'a pas pris une ride ! C'est avec passion que Ladji Diallo, conteur, musicien et comédien, narre son récit de vie afin de puiser ce qu'il y a de plus profond en lui. Son spectacle tourne autour d'une question : comment un jeune de banlieue a vu sa vie prendre un tournant décisif le jour où il a découvert le théâtre pendant des cours d'art dramatique au lycée ? Il s'identifie dès lors à la figure d'Antigone à travers les messages qu'elle véhicule et les valeurs qu'elle porte. Nourri par ses racines africaines dans lesquelles il a découvert la beauté de l'oralité, par sa culture urbaine avec ses codes et son langage, ainsi que par la poésie que lui apporte la montagne où il réside, Ladji Diallo nous offre un spectacle tantôt humoristique, tantôt émouvant, plein de vie et de tendresse.

| Salle de spectacle | Dès 12 ans | Durée : 1h15mn |

| TARIF B |



Mercredi  
19/01  
14h30 et 16h

Compagnie Areski | THÉÂTRE PAPIER ET POP-UP |

## ANIMAGINABLE

Imagine des formes qui apparaissent, des couleurs qui s'assemblent et le tout qui se transforme. Imagine un monde de papier animal et végétal en quête d'harmonie. Animaginable est une approche sensible et ludique de la construction de soi et de la découverte de l'autre, à travers un oiseau pas comme les autres et son apprentissage de la vie. S'inspirant esthétiquement d'artistes comme Miro ou Calder, Animaginable mêle fantaisie et réflexion pour faire l'éloge de la liberté et du vivre ensemble.

*Avec Lukasz Areski*

**En complément du spectacle, à 17h, atelier de fabrication de formes animées en papier pour les enfants de 4 à 7 ans - sur inscription -**

| Salle de spectacle | Dès 4 ans | Durée : 30mn |

| TARIF C |



samedi  
**22/01**  
19h00

| DANSE ET THÉÂTRE |

Compagnie Romano Dji

Nuit de la  
lecture



## FANTAISIE TZIGANE

Urma et Ursula deux créatures tziganes dotées de pouvoirs particuliers dansent et chantent sous les arbres par les nuits de lune. Elles sont interrompues par le Vent, qui apporte un mauvais présage : une catastrophe se prépare et leur troisième sœur, la mauvaise Ursitory pourrait bien en être à l'origine. C'est le début d'un voyage étrange où les deux protagonistes vont rencontrer les éléments et astres, un stupide poisson, une jolie fleur bleue, un vieil arbre enraciné qui les guident sur le chemin de la découverte. Un rdv propice à l'évasion et à la curiosité !

Écriture Chloé Guêze, Chorégraphie Pétia Iourtchenko, Création sonore Antoine Souhav',  
Interprétation Adeline Dété, Chloé Guêze

Programme complet de la Nuit de la lecture début janvier

| Médiathèque et Salle de spectacle | Dès 7 ans | Durée : 35mn |

| TARIF D |



Vendredi  
**28/01**  
20h30

Ceïba

| MUSIQUES DU MONDE |



## TAMBOUR BATTANT

Percussionniste avant tout, Ceïba rythme ses voyages au sens littéral du terme.

La musicienne se promène avec aisance entre Congas et Batas cubains, fait résonner ses mains sur le Cajón péruvien ou encore sur le tambour Ka de Guadeloupe. Entourée de 3 musiciens, elle élance les cadences créoles ou africaines de ses chansons polyglottes. Avec son nouveau spectacle Tambour Battant (création 2021) Ceïba nous livre son parcours de femme et de musicienne : un périple généreux et percutant guidé par les tambours de ce monde.

Chant, percussions Ceïba-Guitare, percussions, chœur Yori Moy-Basse Felix Lacoste-Batterie  
Stéphane Desplat. Co-organisation iddac, agence culturelle du Département de la Gironde

| Salle de spectacle | Tout public | Durée : 1h30mn |

| TARIF A |



Mardi  
**08/02**  
20h30

| THÉÂTRE | Compagnie Les Taupes Secrètes / Artistes Associés

## LA PERSONNE QUI TE HARRR

Une personne observe une personne harcelée au travail. Elle décrit ce qu'elle voit, perçoit, ressent... dans un monologue à la deuxième personne : « Tu te débats. C'est un début. Tu ne comprends pas, c'est un rébus ». L'auteur-interprète, Philippe Rousseau, accompagné de Mariele Baraziol (basse, claviers) et de Matthieu Bohers (guitare) livre, « tel un rite », ce texte au public. Avec énergie, avec sincérité, avec poésie, il décrit le processus de destruction et invitera, tel un ange protecteur, la personne harcelée à se réparer. « Un texte qui vous attrape et ne vous lâche plus, un texte qui rompt le silence, qui mène à la résilience. » Témoignage d'une spectatrice. *Texte édité aux éditions du Non Verbal.*

**En écho au spectacle, à la médiathèque : Samedi 5 février, atelier d'écriture avec P. Rousseau / 19h Soirée débat sur le harcèlement**

| Salle de spectacle | Adulte | Durée : 1h |

| TARIF B |



Samedi  
**19/02**  
20h30

Compagnie Aline | THÉÂTRE D'IMPROVISATION |

## NOS VIES

Nos vies sont faites de rires, de larmes, d'épreuves, de frustrations, de joies... Et si on profitait de tout ça pour improviser ? Pour raconter, chanter, inventer de nouvelles vies ou les modifier pour en arranger la vérité... Nos Vies est un spectacle dans lequel Igor Potoczny improvise à partir de souvenirs racontés par le public, accompagné d'un invité. La première dent du petit, un premier amour, une prise de bec au pressing ou un parent venu s'installer en France sont autant de départs pour une improvisation. Igor Potoczny et son invité Sammy Pelgris s'appuient sur ces expériences pour y déposer leur imaginaire, pour les mettre en mots, en son, en images, en mouvement. Un spectacle souvent drôle, toujours sensible.

*De et par Igor Potoczny- Invité Sammy Pelgris - Mise en scène Anne Marcel  
Scénographe Vanessa Jousseume*

| Salle de spectacle | Dès 10 ans | Durée : 1h15mn |

| TARIF B |



Les Rendez-vous  
DU MERCREDI  
23/02  
10h et 11h  
à la Médiathèque

| BALLADE CONTÉE ET MUSICALE | Compagnie de la Moisson

## GRAINES, FRITES ET ROCK'N'ROLL

Une ballade conçue à partir de livres pour les plus petits mis en chansons et scénarisés. Au programme, de la douceur, du chant, des marionnettes mais aussi de l'humour pour les plus grands. À l'issue de la représentation, les petits spectateurs sont invités à découvrir et toucher, les instruments, les livres et les personnages des histoires.

Avec Olivia Lancelot et Kristophe Bach

| Médiathèque | Tout public | Durée : 30mn |  
| GRATUIT | RÉSERVATION CONSEILLÉE |



Mardi  
08/03  
20h30



Journée Mondiale des  
droits des femmes

Compagnie Betty Blues

| THÉÂTRE ET MUSIQUE |

## AÏE AÏE AÏE

Deux brins de femmes venues nous chanter l'amour dans un monde de brutes font danser leurs notes pour faire valser les idées préconçues. Un duo aussi touchant que déluré qui nous plonge dans une atmosphère caustique et pétillante. Les tableaux s'enchaînent, entre théâtre et chansons, entre féminisme et romantisme, entre élégance et bouffonnerie... et puis on fait un bref historique du droit des femmes... et nous voilà à la fin du spectacle à imaginer un monde meilleur... Un monde où femmes et hommes seraient ensemble et à égalité. Un monde où les clichés et les stéréotypes de genre ne mèneraient plus la vie dure ni aux filles, ni aux femmes, ni aux garçons, ni aux hommes. Parce que pour nous, le féminisme est une prise de conscience à mener par toutes et tous pour toutes et tous !

Avec Alice Amanieu et Marie Gambaro

| Médiathèque | À partir de 12 ans | Durée : 1h |  
| GRATUIT | RÉSERVATION CONSEILLÉE |



Vendredi  
**11/03**  
20h30

| THÉÂTRE MARIONNETTIQUE | Compagnie Liquidambar

## LA PART DES ANGES

C'est l'histoire d'une femme qui travaille dans un studio de doublage. Son père est mourant, elle se précipite à son chevet. Dans le bureau, elle trouve son vieux dictaphone. Elle n'a plus qu'une idée en tête, retrouver des cassettes pour réentendre sa voix. En cherchant encore, elle découvre le travail de Georges Charpak, Prix Nobel de physique en 1992. Il a travaillé sur un projet extraordinaire : faire entendre les sons du passé ! Face aux spectateurs, elle va se souvenir. Chaque membre de sa famille sera rappelé à sa mémoire. Elle donne corps et voix à ses absents. Elle invente aussi, comble les parts manquantes et petit à petit, organisera un recel de souvenirs. Une fable sur ce que les absents nous laissent, cette part de nos histoires, trace d'un souvenir, d'une voix, d'un passé volatile et pourtant là.

De et avec Lolita Barozzi, Aurore Cailleret & Amélie Lepeyre

| Salle de spectacle | À partir de 12 ans | Durée : 1h |

| TARIF B |



Mardi  
**22/03**  
19H00

Compagnie L'Aurore | MARIONNETTES, THÉÂTRE, OMBRES |

## SOVANN, LA PETITE FILLE ET LES FANTÔMES

Sovann est une petite fille comme il y en a beaucoup dans la France des années 80 : elle aime le Top 50 et passe ses journées à bavarder de choses plus ou moins importantes. Mais ce que Sovann ne dit pas, c'est qu'elle peut voir les fantômes. Dans un va-et-vient entre ombres et marionnettes manipulées à vue, le spectacle Sovann, la petite fille et les fantômes navigue entre réel et surnaturel, entre ce qui est montré et ce qu'on croit apercevoir. Une histoire de fantômes ... avec des fantômes qui aident à vivre et à se rappeler. Un spectacle qui résonne en chacun de nous.

Avec Irene Dafonte Riviero, Jean-Christophe Robert et François Dubois ;  
Texte, dramaturgie, marionnettes François Dubois ; Mise en scène, Frédéric Vern

**Représentation scolaire à 14h30**

Co-organisation iddac, agence culturelle du Département de la Gironde

| Salle de spectacle | Dès 6 ans | Durée : 50mn |

| TARIF C |





Jeudi

24/03

10h30 et  
14h30

| CRÉATION DANSÉE, MUSICALE ET VISUELLE |

Compagnie Adéquate

## ENTORDU

Un spectacle ludique et visuel dans un grand bazar de formes et de mots pour une rencontre entre la danse fluide et énergique de la Compagnie Adéquate et l'univers coloré et animé de Jérémie Fischer. En jouant avec les mots cachés dans des formes peintes sur des plaques, la pièce invite à ne pas se fier aux apparences, à ouvrir son regard... Les danseurs viennent manipuler, tirer, tordre, glisser, ces plaques peintes. Comme un puzzle en mouvement qui éveille la curiosité, la surprise et stimule l'imaginaire de tous.

*Chorégraphes Lucie Augeai et David Gernez Création visuelle Jérémie Fischer*

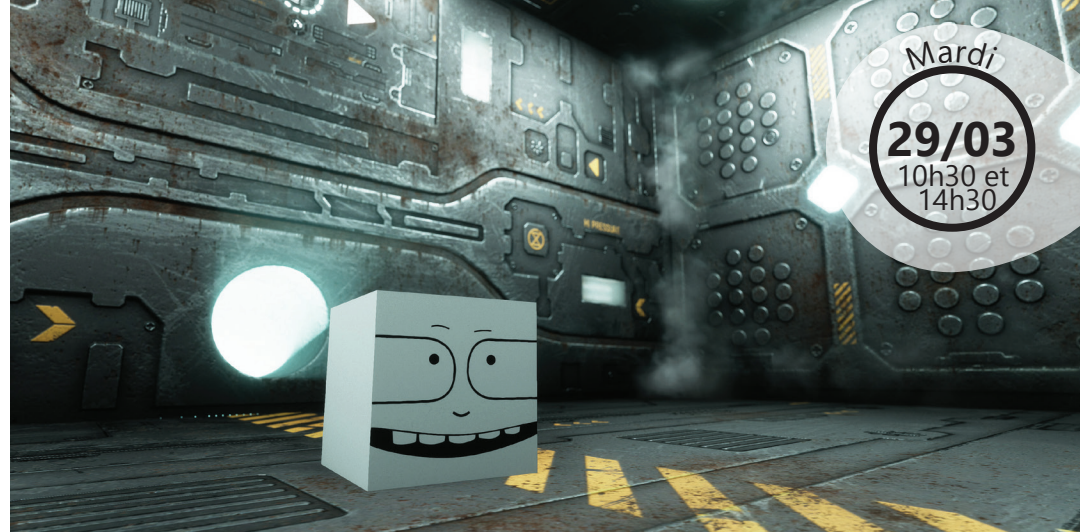
*Interprètes Lucie Augeai et Jérémie Fischer*

**En écho au spectacle, la médiathèque proposera une exposition autour des livres illustrés et animés de Jérémie Fischer et une rencontre avec le public**

**| Salle de spectacle | Dès 6 ans | Durée : 40mn |**

**| TARIF D | REPRÉSENTATION SCOLAIRE |**

LE BAZAR  
DES MÔMES



Mardi

29/03

10h30 et  
14h30

SATI

| CINÉ-CONCERT AUGMENTÉ |

## RICK LE CUBE, VERS UN NOUVEAU MONDE

L'histoire raconte les aventures de Rick, petit personnage cubique et muet. Dans cette odyssée futuriste, on découvre un vaisseau mystérieux, qui survole une planète décimée, avalant les dernières formes de vie sur son passage. Rick se lance à la poursuite de sa famille, prise au piège de ce labyrinthe mécanique dans lequel habitent aussi toute une foule de personnages étranges... Dans ce concert cinématographique et électro-acoustique, SATI dévoile un univers surréaliste porté par la poésie des images et des ambiances sonores. Leur pratique des nouvelles technologies fait aussi de ce spectacle une expérience immersive, qui se joue des frontières entre réel et virtuel. Une science-fiction étonnante, une exploration vers un nouveau monde...

*Jesse Lucas (création visuelle & musicale) ; Erwan Ragueneas (création musicale, bruitages)*

*L'Armada Productions*

**| Salle de spectacle | Dès 5 ans | Durée : 50mn |**

**| REPRÉSENTATION SCOLAIRE | TARIF D |**

LE BAZAR  
DES MÔMES



Mercredi  
30/03  
15h30

| CONTE MUSICAL ILLUSTRÉ | Rock et chanson

## LÉA ET LA BOÎTE À COLÈRE

Léa vit avec ses parents et son chien Pipo sur une île tropicale. Elle a 5 ans et aime s'amuser dehors toute la journée. Un jour, sa maman, fatiguée de voir sa petite fille taper des pieds, entre dans sa chambre avec une drôle de boîte. C'est à travers plusieurs rencontres que Léa va capturer différentes émotions dans cette boîte et c'est ensemble que nous allons apprendre à les capturer.

*Un univers tropical, coloré et original, créé et composé par Blandine Peis, Matthieu Bohers et Mathilde Amy Roussel.*

**Représentation scolaire le jeudi 31 mars à 10h30**

Co-organisation iddac, agence culturelle du Département de la Gironde

| Salle de spectacle | Dès 4 ans | Durée : 30mn |

| TARIF C |

LE BAZAR  
DES MÔMES



Vendredi  
08/04  
19h

P'TIT SCÈN  
En partenariat avec le Département  
de la Gironde et l'iddac

Dans le cadre des P'tites Scènes

| APÉRO-CONCERT |

## TITOUAN

Avec le hip-hop en fil d'ariane, Titouan & Alex viennent nous conter leur monde, ses carcans, et ses possibles. Leurs souffles et leurs corps sont les deux facettes d'une même colère, d'un même espoir.

Durant ce voyage s'invite un jazz teinté de couleurs africaines, balkaniques et orientales.

La flûte traversière flirtant avec le beatbox et le timbre feutré de la clarinette s'accordent aux rythmes des machines. Texte et corps s'unissent pour nous délivrer une émotion brute. En résulte un hip-hop d'un genre nouveau qui, le temps d'un spectacle, interroge les certitudes en transportant son auditoire hors des sentiers battus.

Avec Titouan (Chant, flûte, clarinette, beatbox, machines) et Alexandre Sossah (Danse, chœurs)

| Salle de spectacle | Tout public |

| 1 VERRE OFFERT À 19H | CONCERT À 19H30 | TARIF E |



Les Rendez-vous  
**DU MERCREDI**  
**04/05**  
10h et  
11h  
à la Médiathèque

| CONTE EN KAMISHIBAI |

Compagnie Betty Blues

## KAMI-KAMI

Kami-Kami, c'est un petit théâtre en bois entièrement imaginé pour les tout-petits. C'est un conte, sonore et interactif, qui prend racine dans le quotidien de Bébé et qui l'amène à la découverte de ses émotions. Chaque journée est une nouvelle aventure. Une possibilité infinie de découvertes et d'expérimentations. Bébé explore le monde et il s'interroge. Sur la tristesse, la colère, la peur et la joie. Théâtre d'objets, notes de musique et chants d'inspiration asiatique viennent bercer l'histoire. Une matinée tout en douceur avec ce doux spectacle à destination des plus petits...

De et par Emmanuelle Firdion ; Mise en scène et co-écriture Marie Gambarro

| **Médiathèque** | **Spectacle 0-3 ans** | **Durée : 25mn** |

| **GRATUIT** | **RÉSERVATION CONSEILLÉE** |



samedi  
**07/05**  
20h30

Stéphane Filloque

| HUMOUR |

## MA VIE DE GRENIER

Gaëtan LECROTEUX, fils aîné d'un célèbre fabricant d'aspirateurs, maladroit, jovial et philosophe, rarement à la bonne place, gentil... trop gentil. Gaëtan est notre voisin, notre oncle, quelqu'un qui passe sans faire de vagues ni de bruit, il a l'instinct d'un lemming, la souplesse d'une cuve à fuel et une irrésistible envie d'aller mieux. Chutes, cascade domestique, fautes de langage, maladroresses verbales, Stéphane Filloque incarne un personnage tragiquement comique, au « passé dérisoire, au présent épouvantable et au futur compromis ». Ce n'est pas du clown, ce n'est pas de la comédie, ce n'est pas du théâtre, c'est juste la parole d'un personnage né par hasard qui a toujours quelque chose à dire, même s'il n'y a rien à dire. C'est drôle, absurde et touchant.

Carnage production

| **Salle de spectacle** | **Tout public dès 12 ans** | **Durée : 1h15mn** |

| **TARIF B** |



samedi

28/05  
20h30

CLOTÛRE DE  
SAISON FESTIVE

| APÉRO-CONCERT |

Dans le cadre des P'tites Scènes

P'TIT  SCÈN   
En partenariat avec le Département  
de la Gironde et l'Idadac

## LOUISE WEBER

Louise Weber, la belle trentaine et presque autant d'années de musique, est autrice compositrice-interprète. Avec son ukulélé Elvis, meilleur ami scénique depuis bientôt 10 ans, elle écrit au fil de ses chocs émotionnels, les bons comme les mauvais. Marquée par la saveur des mots (de Brigitte Fontaine, Serge Gainsbourg, Pauline Croze...) et des couleurs (blues, jazz, bossa nova, saudade, kompa...), son écriture est colorée et texturée, portée par sa voix chaude et fragile, forte et sensuelle. Flanquée de ses acolytes, le multi-instrumentiste Félix Lacoste et le rythmologue Antonin Mallaret, Louise Weber revendique une chanson ukulélante, artisanale et biologique, intimiste et dansante.

| Halle du port | Tout public |

| GRATUIT |



samedi

28/05  
21h45

CLOTÛRE DE  
SAISON FESTIVE

Compagnie Defracto

| JONGLAGE |

## DYSTONIE

Dystonie, désigne un trouble moteur entraînant des gestes incontrôlés ; c'est aussi le nom du dernier spectacle de la Compagnie Defracto qui propose un trio jonglé entre corps, objets et situations insolites. Gestes répétés, situations absurdes, pitreries, les jongleurs tentent de s'approprier le contrôle de leur corps avec équilibre et humour. Un spectacle où les balles et l'énergie vont et viennent d'un bout à l'autre de la scène, un spectacle au rythme effréné d'une modernité décapante, où tout peut arriver...

*Avec Guillaume Martinet, Joseph Viatte, André Hidalgo*

| Halle du port | Tout public dès 6 ans | Durée : 1h |

| GRATUIT |

Samedi  
02/07



| JOURNÉE FESTIVE |

## LA MÉDIATHÈQUE PREND L'AIR

Venez découvrir la médiathèque autrement au cours d'une journée familiale, conviviale et festive !

Toute la journée : Espaces « Cocon lecture », « Jeux de société », « Ateliers créatifs » et des spectacles.

Une journée pour s'accorder le temps de lire, de jouer, de rire... en famille, entre amis ou voisins.

| Tout Public | Halle du port |

| GRATUIT |



| CONCERTS |

## ÉCOLE DE MUSIQUE MUNICIPALE DU TEICH

**Samedi 4 décembre 2021 18h** : Concert de Noël

**Samedi 5 février 2022 18h** : Concert des classes de musiques actuelles

**Samedi 19 mars 2022 20h00** : Concert du Big Band

**Samedi 16 avril 2022 18h** : Concert de printemps

**Dimanche 22 mai 2022 15h** : Récital des classes de piano

**Samedi 25 juin 2022 18h** : Concert de fin d'année

| Salle de spectacle | Tout Public |

| GRATUIT |



| Catégorie | Tarif Plein | Abonné<br>Tarif Plein<br>Tarif Réduit | Abonné<br>Tarif Réduit | - de 12 ans |
|-----------|-------------|---------------------------------------|------------------------|-------------|
| Tarif A   | 15 €        | 12 €                                  | 10 €                   | 8 €         |
| Tarif B   | 12 €        | 10 €                                  | 8 €                    | 5 €         |
| Tarif C   | 10 €        | 8 €                                   | 6 €                    | 5 €         |
| Tarif D   | 5 €         | - €                                   | - €                    | - €         |
| Tarif E   | 6 €         | - €                                   | - €                    | - €         |

**Tarif Réduit :** Etudiants de moins de 26 ans (carte d'étudiant), demandeurs d'emploi et titulaires du RSA (justificatif - de 3 mois), + de 62 ans (carte d'identité), - de 18 ans (carte d'identité), familles nombreuses (carte ou livret de famille), personnes handicapées (carte d'invalidité 80%).  
**Tarif « Abonné » :** préparez vos soirées à l'avance ! en composant votre sélection de 3 spectacles minimum (par personne) et bénéficiez de tarifs préférentiels (voir grille tarifaire).

### • RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS •

**Sur place :** au pôle culturel L'EKLA.

**Par téléphone ou mail :** au 05 57 15 63 75 ou culture-sport@leteich.fr - Réservation des places confirmée suite à la réception du règlement, adressé à Pôle culturel L'EKLA 67 rue des pins 33470 Le Teich, en précisant le nombre de places, le titre du spectacle, les photocopies du justificatif si nécessaire, accompagné d'une enveloppe timbrée à votre nom et adresse. L'envoi du chèque devra se faire sous 8 jours, passé ce délai, les places seront remises en vente.

**Sur internet :** www.leteich.fr rubrique Loisirs et Culture - paiement par CB.

**Sur place le soir du spectacle :** en fonction des places disponibles. Ouverture de la billetterie 45mn avant le début du spectacle.

**Sur le réseau Ticketnet :** WWW.TICKETMASTER.FR – AUCHAN – CORA – CULTURA – E.LECLERC 0 892 390 100 (0.45 € ttc/min)

**Pour les animations de la médiathèque :** renseignements au 05 57 15 82 18.

### • MODES DE PAIEMENTS ACCEPTÉS •

Chèque libellé à l'ordre du Trésor public ou espèces.  
 Les billets ne sont ni repris ni échangés.

## PETIT GUIDE DU SPECTATEUR

• Le soir du spectacle, les places réservées mais non réglées seront remises en vente 30mn avant le début de la représentation.

• A chaque spectacle correspond une tranche d'âge, pour le bien-être de vos enfants merci de la respecter.

• Soyez à l'heure ! Arriver 15 mn avant le début de la représentation permet de prendre le temps d'acheter son billet, de se préparer et de s'installer dans la salle. Une fois le spectacle commencé, les portes sont fermées.

• Pendant le spectacle : les sorties sont à éviter. Les photos ou enregistrements ne sont pas autorisés, tout comme manger ou boire dans la salle. Pour profiter du spectacle et pour le confort de tous, les téléphones portables doivent être éteints.

• Le premier rang de la salle de spectacle est accessible aux personnes à mobilité réduite.

Merci de bien vouloir nous prévenir afin de vous accueillir dans les meilleures conditions.

### • LES RÉSIDENCES ARTISTIQUES •

• 27 septembre au 1er octobre : accueil en résidence **C<sup>ie</sup> Romano Dji** pour **Fantaisie Tsigane**.

• 18 au 22 octobre : accueil en résidence **C<sup>ie</sup> Liquidambar** pour **La part des anges**.

### • LES ACTIONS CULTURELLES •

• « **Parcours artistique et culturel** » : avec les classes de 4<sup>ème</sup> du collège du Teich et la Compagnie Les Taupes Secrètes Artistes Associés. De novembre à avril, les élèves participeront à des ateliers d'écriture avec Philippe Rousseau, assisteront à la représentation de la pièce de théâtre « La personne qui te harr », puis restitueront les textes par un travail de mise en voix, la création d'un livre et/ou d'une exposition. Projet accompagné par le Département de la Gironde.

• « **Bords de scène** » : Après chaque représentation, les élèves et les artistes se rencontrent pour un échange autour du spectacle vivant.

### • LES PETITS INVITENT LES GRANDS •

**Les petits vous invitent à assister aux spectacles en représentation scolaire.**



Offre valable pour les personnes retraitées, pour les résidents d'un EHPAD ou d'un établissement à destination des personnes âgées de la ville du Teich. **Renseignez-vous !**

# ABONNEMENT 2021/22

Merci de remplir ce bulletin et de nous le retourner avec votre règlement

Nom.....Prénom.....

Adresse.....

Code postale..... Ville.....

Téléphone.....E-mail.....

| Date  | Spectacle                | Abonné<br>Tarif plein | Abonné<br>Tarif réduit | Total     |
|-------|--------------------------|-----------------------|------------------------|-----------|
| 08/10 | Frères Brothers          | ..... x 12€           | ..... x 10€            | ..... x € |
| 09/11 | Hop(e)                   | ..... x 10€           | ..... x 8€             | ..... x € |
| 01/12 | Sac à bafouilles         | ..... x 8€            | ..... x 6€             | ..... x € |
| 10/12 | Pourquoi ?               | ..... x 12€           | ..... x 10€            | ..... x € |
| 11/01 | J'kiffe Antigone         | ..... x 10€           | ..... x 8€             | ..... x € |
| 19/01 | Animaginable             | ..... x 8€            | ..... x 6€             | ..... x € |
| 28/01 | Tambour Battant          | ..... x 12€           | ..... x 10€            | ..... x € |
| 08/02 | La personne qui te harr  | ..... x 10€           | ..... x 8€             | ..... x € |
| 11/03 | La part des anges        | ..... x 10€           | ..... x 8€             | ..... x € |
| 22/03 | Sovann                   | ..... x 8€            | ..... x 6€             | ..... x € |
| 30/03 | Léa et la boîte à colère | ..... x 8€            | ..... x 6€             | ..... x € |
| 07/05 | Ma vie de grenier        | ..... x 10€           | ..... x 8€             | ..... x € |

**TOTAL** .....€

## MENTIONS OBLIGATOIRES

**Cie Mohein** : Chant, danse Nuria Rovira Salat, Cymbalum Xavier Fraineau, Contrebasse Fred Gallot, Guitare Tot Boireau, Percussions Jérôme Capdepon, Violon Adèle Docherty, Marie-Claude Meuris et François «Bubu» Boirie, Clarinette Nicolas Lescombe, Mandoline Cédric Cellier, Ingénieur son Eddy Da Costa «MrEddy», Platines Dj Raki et Professeur Harissa. ©les graphistoteurs. **Back to les zanimos** : Diffusion Scènes Tchanguées ©Jean-Marie Laugery. **Tambouille#** : Jeu, musiques, mise en scène, scénographie Valérie Capdepon et Erik Baron, Création lumière Jean-Philippe Villaret, Production CRIM, Coproduction Iddac, Ville de Mérignac, ville de Bazas, CdC du Réolais en Sud Gironde ©Louise Rousseau. **À vous lire** : Le Collectif jesuisnoirdecombe est subventionné par la ville de Lormont et de Conseil Départemental de la Gironde. **Contes et comptines culottés** : ©Pixabay **Hop(e)** : Écrit par Emilien Médail, mise en scène Félix Matagne, regard complice Jean-Luc Falbriard, accompagnement chorégraphique Lucile Prieur, accompagnement écriture Sylvie Faivre, costumes Vincent Dupeyron, régie générale Luc Perguet, Co-productions Iddac et Espace K. Avec le Soutien de l'OARA. **Le petit concert dessiné** : ©L. Wangernez. **Wild jazz** : ©Maxime Garcia. **Eliasse** : ©Nico Pulcrano, M'A Prod /Soulbeats Records, P'tites Scènes Iddac. **Sac à bafouilles** : ©Isa Pauly. **Pourquoi ?** : ©Lisa Lesourd. **Les petites histoires de l'hiver** : ©TDPR. **J'Kiffe Antigone** : Texte de Ladji Diallo et Alberto Garcia Sanchez ; la Divine fabrique productions, Ville de Mérignac, Iddac coproduction, Conseil départemental des Landes, Ville de Capbreton, Communauté de Communes Maremne Adour Côte-Sud, MACS, Association Gustave, ©Jean-Jacques Abadie. **Animaginable** : Création et jeu Lukasz Areski, Ecriture Lukasz Areski et Laurent Desauty, Co-productions/ soutien/résidences : Mairie de Toulouse, Mima association Filentrepe, Adda 82, centre culturel de Ramonville, Mairie de Villeneuve-Tolosane, L'usinotopie à Villemur-sur-Tarn, Association La Palène, Rouillac, La Minoterie pôle jeune public, Dijon, Association Teotihua, Partenaire institutionnel : Conseil Régional d'Occitanie ; ©Laurent Desauty. **Fantaisie tzigane** : ©Nicolas Claris. **Ceiba** : Kieki musiques ; Avec le soutien de l'OARA, du Solima Creuse et du Rocher de Palmer, ©Stéphane Monserant. **La personne qui te harr** : Cie Les Taupes Secrètes Artistes Associés, soutien Oara ©Guy Labadens. **Nos vies** : Lumières Vincent Dubois ©F.Lesquelen. **Aie Aie Aie** : concert 2 filles ©Conception graphique Paz. **La part des anges** : Marionnettes L. Barozzi et A. Louski-Pan Scénographie Cécile Léna et Marc Valladon Production Le Liquidambar, Laurent Pla-Tarruella ; Coproduction Glob Théâtre Bordeaux, Iddac, OARA, Espace Jéliote, Oloron-Sainte-Marie ; Théâtre Jean Arp, Clamart ; L'Echalier Saint-Agil ; Soutiens : Service culturel de la Mairie de Talence ; Centre Culturel Simone Signoret Canéjan et Service culturel de Cestas ; Pôle culturel L'Ekl, Le Teich ; Théâtre des Quatre Saisons, Gradignan ; DRAC Nouvelle-Aquitaine. Aide à la création Département de la Gironde et Région Nouvelle-Aquitaine ©A.Cailleret. **Sovann, la petite fille et les fantômes** : production de la Compagnie l'Aurore ; Coproduction Iddac – Institut Départemental de Développement Artistique et Culturel, Centre Culturel l'Imagiscène à Terrasson, Le Polyèdre à Bazas. Avec le soutien de la DRAC Nouvelle-Aquitaine, le Théâtre du Cloître de Bellac, l'Adami, la Spedidam, l'Institut Français de Casablanca, la Grange à Lamothe-Landerron, L'Accordeur à Saint Denis de Pile, la M270 à Floirac, la Communauté d'Agglomération Bergeracoise, le Cinéma Eden à Monségur. Une production accompagnée par Les 3A – Bureau d'Accompagnement Culture. La Cie l'Aurore est subventionnée par la CDC du Réolais en Sud Gironde, le Département de la Gironde, la Région Nouvelle-Aquitaine ©Y. de Montgrand. **Entordu** : Théâtre d'Angoulême ; Ville de Pessac ; Les Carnes, La Rochefoucauld ; Centre d'Animation de Beaulieu, Poitiers ; la Quintaine, Chasseneuil du Poitou ; Pôle Aliénor, Poitiers ; Soutiens : DRAC Nouvelle-Aquitaine ; OARA ; Conseil Départemental de la Vienne ; Ville de Poitiers ©David Gernez. **Rick Le Cube** : L'Armada Productions, Rennes ; Coproductions & Partenariats : Centre culturel Le Pôle Sud Chartres de Bretagne ; L'Antipode MJC Rennes ; L'Echonova Saint-Avé ; Le Moloco Audincourt ; Stereolux Nantes ; Les Bords de Scènes, Juvisy-sur-Orge ; Le Grand Pré Langueux ; Le Volume, Vern-sur-Seiche. Soutiens : L'Adami ; La Sacem ; Ministère de la Culture DRAC Bretagne ©J.Lucas. **Léa et la boîte à colère** : ROCK & CHANSON en coproduction avec Mini Jack et Lagon Noir ; Co-organisation iddac, agence culturelle du Département de la Gironde ; Regard extérieur conte Monia Lyorit ; Scénographie Frédéric Cazaux ©M.Amy Roussel. **Titouan** : P'tites Scènes de l'Idac ©Nina Bourgeois. **Kami-Kami** : ©Betty Blues **Ma vie de grenier** : carnage production, ©J.P Estournet. **Louise Weber** : P'tites Scènes de l'Idac, ©Pierre Wetzel. **Dystonie** : Création Guillaume Martinet, Van Kim Tran, André Hidalgo, Musique Sylvain Quemont, Co-mise en scène Eric Longuequel, Scénographie Alrik Reynaud, Costumes Eve Ragon, Technique Grégory Adoir, Production Mathilde Froger, Jérôme Planche (ASIN Production), Soutiens et subventions La Maison des Jonglages, Théâtre Louis Aragon, Théâtre Brétigny, La Cité du Cirque, La Cascade, Mirabillia, Furies, CirqueEvolution, Théâtre du Cormier, Ville de Cormeille en Parisis, Espace Germinal, Association Sham, Drac, Art de la rue de la région Île-de-France, ©Pierre Morel.



PÔLE CULTUREL L'EKLA  
67 RUE DES PINS  
33470 LE TEICH

05 57 15 63 75  
WWW.LETEICH.FR